

No levantamento foram levados em consideração parâmetros importantes e adotados os seguintes critérios para a seleção dos projetos arquitetônicos e obras para compor o estudo: autoria reconhecida - autoria confirmada por projeto arquitetônico assinado ou depoimento do arquiteto; autoria atribuída - projetos e obras cuja autoria é estabelecida por indícios ou evidências existentes em documentos e/ou pesquisas já realizadas; intervenção - projeto e/ou obra existente na qual Niemeyer realizou algum tipo de intervenção e, por fim; obra construída que não reflete o projeto de autoria do arquiteto - projeto concebido pelo arquiteto cujo resultado final (obra construída) diverge da versão do projeto arquitetônico assinado por ele ao qual a pesquisa teve acesso; ou mesmo que não foram encontradas comprovações ou evidências que associassem o produto final ao arquiteto.

Na pesquisa realizada pelo Iepha-MG foram encontrados, até o momento, 62 projetos concebidos por Niemeyer para o território mineiro, que estão distribuídos em 17 municípios, como Betim, Caratinga, Cataguases, Conceição do Mato Dentro, Ipatinga, Juiz de Fora, Montes Claros, Poços de Caldas, Ritópolis, Sete Lagoas, Uberaba, Uberlândia, Arinos, entre outros. Mais da metade dos projetos, 36, foram executados. Outros 23 ficaram no papel, enquanto três foram parcialmente efetivados, três foram demolidos e um está em construção, a Catedral Cristo Rei, em Belo Horizonte.

A criatividade inventiva e a farta produção que marcou a carreira do arquiteto não permitem afirmar categoricamente o número exato de projetos existentes, contudo, o amplo acervo de obras do arquiteto em território mineiro afirma a estreita relação que guardava com o Estado e a relevância do mesmo na projeção de sua carreira. A relação começa ainda na década de 1938, com as experiências da arquitetura moderna presentes no projeto do Hotel Ouro Preto, nas obras em Cataguases e no Conjunto Arquitetônico da Pampulha, que projetou Niemeyer para o Brasil e o mundo.

Além disso, a arquitetura moderna trazia a concepção de integração das diferentes artes, articuladas ao projeto arquitetônico. Assim, diversos artistas como Portinari, Burle Marx, Paulo Werneck, Ceschiatti, Athos Bulcão, Zamoisky, Di Cavalcanti, Mário Silésio, Joaquim Tenreiro, Jan Zach entre outros, contribuíram na obra de Niemeyer e foram inventariados em 45 fichas de bens integrados às edificações.

#### Obras de Niemeyer

Edificados - (a primeira data é do projeto e a segunda é da conclusão da obra).

Grande Hotel de Ouro Preto; Ouro Preto: 1938 - 1945  
Cassino da Pampulha: Belo Horizonte 1940-1942  
Casa do Baile: Belo Horizonte 1940-1942  
Iate Clube Pampulha: Belo Horizonte 1940-1942  
Residência de Francisco Peixoto: Cataguases 1941-1943  
Edifício sede do Banco do Brasil: Juiz de Fora 1941  
Igreja São Francisco de Assis (Igrejinha da Pampulha): Belo Horizonte 1943-1944  
Golfe Clube da Pampulha (Fundação Zoobotânica): Belo Horizonte 1943-1946  
Residência de Juscelino Kubitschek (Casa JK): Belo Horizonte 1943  
Residência de João Lima de Pádua: Belo Horizonte 1943  
Colégio Cataguases: Cataguases 1943-1947  
Clube Social da Praça de Esportes de Diamantina: Diamantina 1950  
Residência Alberto Dalva Simão: Belo Horizonte 1950-1959  
Hotel Tijuco: Diamantina 1951-1954  
Escola Professora Júlia Kubitschek: Diamantina 1951-1954  
Conjunto Governador Kubitschek (Conjunto JK): Belo Horizonte 1951-1975  
Edifício Sede Banco Mineiro de Produção (Antigo BEMGE): Belo Horizonte 1953  
Colégio Estadual Central (E. E. Governador Milton Campos): Belo Horizonte 1954 -1957  
Edifício Niemeyer: Belo Horizonte 1954 -1955  
Biblioteca Pública Luiz de Bessa: Belo Horizonte 1955-1961  
Pampulha Iate Clube (PIC): Belo Horizonte 1961  
Monumento a Tancredo Neves: Juiz de Fora 1985  
Memorial Carlos Drummond de Andrade: Itabira 1994 -1998  
Teatro Municipal de Uberlândia: Uberlândia 1998 -2012  
Cidade Administrativa de Minas Gerais: Belo Horizonte 2009-2010

Não edificados (a data do projeto)

Escola Profissional de Belo Horizonte: Belo Horizonte- 1940

Hotel da Pampulha: Belo Horizonte -1943  
Estação do Aeroporto: Diamantina-1954  
Cidade de Marina na Colônia Agropecuária do Menino: Vale Rio  
Urucuia-1956  
Museu de História Natural em Montes Claros: Montes Claros -1962  
Palácio da Liberdade: Belo Horizonte -1968  
Universidade de Sete Lagoas: Sete Lagoas -1973  
Museu do Homem: Belo Horizonte -1976  
Hotel na Pampulha: Belo Horizonte - 1984  
Academia de Letras de Minas Gerais: Belo Horizonte -1984  
Escola Guignard: Belo Horizonte -1984  
Residência de José Aparecido de Oliveira: Conceição do Mato Dentro  
-1986  
Centro Cultural da Caixa Econômica Federal: Belo Horizonte -1989  
Monumento a Juscelino Kubitschek: Belo Horizonte -1989  
Caixa Econômica Federal: Belo Horizonte -1990  
Centro Cultural e Esportivo de Montes Claros: Montes Claros -1991  
Monumento em comemoração ao Centenário de Belo Horizonte: Belo  
Horizonte -1992  
Capela Ecumênica Darcy Ribeiro: Montes Claros -1998  
Centro Administrativo de Betim: Betim -1999  
Museu do Aço: Ipatinga-2007  
Memorial Tiradentes: Ritópolis-2009  
Câmara Municipal de Poços de Caldas: Poços de Caldas -2009  
Associação dos Cavaleiros da Cultura: 2010  
Demolidos

Residência Pedro Aleixo: Belo Horizonte-1941  
Parque de Exposições da Gameleira: Belo Horizonte-1970  
Grupo Escolar no Bairro São Francisco: Belo Horizonte - Sem  
informações de data  
Executados parcialmente

Teatro Municipal de Belo Horizonte: Belo Horizonte-1941  
Escola Estadual Marechal Humberto de Alencar Castelo Branco:  
Uberaba-1952  
Casa no Bairro Santo Antônio: Belo Horizonte-1954  
Em construção

1. Catedral Cristo Rei: Belo Horizonte

## **Localização**

- Acre

## **Galeria**

## **Documentos**

Para mais informações acesse [Cadernos do Patrimônio](#).