

**O tombamento estadual do Prédio da antiga cadeia pública de Barbacena foi aprovado pelo Conselho Curador do IEPHA no dia 4 de outubro de 1978, efetivado pelo Decreto nº 22.867, de 1º de julho de 1983, e inscrito no Livro do Tombo III - Histórico, das obras de Arte Históricas e dos Documentos Paleográficos ou Bibliográficos.**

O prédio que abrigou a primeira cadeia pública de Barbacena por décadas teve sua construção aprovada pela Assembleia Legislativa Provincial em 1834, tendo sido finalizado em 1840. É conhecido por ter sido o local de prisão de revolucionários das Revoltas Liberais de 1842, movimento que teve início simultaneamente em Barbacena, liderado por Teófilo Ottoni, e em Sorocaba (SP), liderado pelo Padre Feijó. Adquirido pelo Estado em 1891, o prédio da antiga Cadeia foi doado à Faculdade de Odontologia de Barbacena em 1957. Em 1975, funcionou ali o Museu Municipal, após o que a edificação ficou abandonada, dando início ao processo de arruinamento. Com paredes internas caindo e telhado desmoronando, foi feito o distrato de doação em 1980, ano de reformas de recuperação para funcionamento da Casa de Cultura de Barbacena, com algumas alterações internas. Estudiosos atribuem a autoria da planta da Cadeia de Barbacena existente no Museu Ultramarino de Lisboa ao arquiteto e engenheiro militar português José Fernandes Pinto Alpoim, embora não haja outras fontes primárias que esclareçam a questão. Alpoim foi o autor de diversas obras de destaque no Brasil colonial, especialmente no Rio de Janeiro. O prédio da antiga cadeia, de dois pavimentos e em estilo colonial, possui alvenaria de pedras, vãos emoldurados também em pedras, arremate do telhado em cimalha e cobertura do tipo capa e bica. Podem ser notadas diferenças nos sistemas construtivos do primeiro e do segundo pavimentos, o que indica que sua construção tenha se dado em duas etapas - o primeiro pavimento é em pedras, possui partido retangular e simétrico e corredor central de distribuição das celas, já o segundo foi feito com a utilização de tijolos maciços.

## **Localização**

Rua General Câmara, 11, Centro

Barbacena - Minas Gerais

## **Galeria**

## **Documentos**

Lista de Bens Culturais Materiais Protegidos pelo IEPHA-MG, [clique aqui.](#)

Para mais informações confira o [Guia dos Bens Tombados.](#)

Como solicitar o Tombamento de um bem cultural, [clique aqui.](#)