



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais

Diretoria de Promoção

Relatório Monitoramento 3PA - IEPHA/DPR

Belo Horizonte, 08 de maio de 2021.

Termo de Parceria nº 050/2020 celebrado entre o Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA-MG e a Associação Pró-Cultura e Promoção das Artes - APPA

Relatório de Monitoramento

3º Período Avaliatório

01 de janeiro a 31 de março de 2021

1 – INTRODUÇÃO

Este Relatório de Monitoramento visa demonstrar o desenvolvimento das atividades previstas no Termo de Parceria 050-2020, no período de 01 de janeiro a 31 de março de 2020, com o objetivo de verificar se os resultados pactuados para o período foram alcançados.

Em atendimento ao artigo 32 da Lei Estadual nº 23.081, de 2018 e do artigo 49 do Decreto Estadual nº 47.554, de 2018, será apresentado neste relatório o comparativo entre as metas propostas e resultados alcançados, acompanhado de informações relevantes acerca da execução, de justificativas para todos os resultados não alcançados e de propostas de ação para superação dos problemas enfrentados na condução das atividades. Além das informações supracitadas, serão apresentadas três tabelas demonstrativas das receitas e despesas executadas no período avaliatório, bem como sua análise.

2 – COMPARATIVO ENTRE AS METAS PREVISTAS E REALIZADAS

QUADRO 1 – COMPARATIVO ENTRE AS METAS PREVISTAS E REALIZADAS [\[1\]](#)

	Área Temática	Indicador	Metas	Resultados
			3º Período Avaliatório 01/01/2021 a 31/01/2021	
1	Promoção do Patrimônio	1.1 Número de visitantes espontâneos recebidos no Palácio da Liberdade	9600	0
		1.2 Número de ações de promoção realizadas no âmbito do Palácio da Liberdade	1	1

		1.3	Número de visitantes espontâneos à Fazenda Boa Esperança	2250	0
		1.4	Número de ações de promoção realizadas na Fazenda Boa Esperança	1	1
2	Programa de Educação para o patrimônio	2.1	Número de participantes do programa educativo do Palácio da Liberdade	1800	0
		2.2	Número de profissionais da educação participantes do programa educativo do Palácio da Liberdade	35	0
		2.3	Número de participantes dos programas educativos da Fazenda Boa Esperança	200	0
		2.4	Número de profissionais da educação participantes do programa educativo da Fazenda Boa Esperança	20	0

2.1 – Detalhamento dos resultados alcançados:

2.1.1. Resultados alcançados | Ações de Promoção do Patrimônio

A retomada das atividades dos Programas Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança, voltadas para o público infanto-juvenil é um grande desafio para as equipes, tendo em vista o contexto da pandemia do novo Coronavírus. O longo período de paralisação das atividades (mais de um ano desde o último contato com escolas, em março/20) trouxe a necessidade de introdução de novos formatos de visitação e interação, compatíveis às exigências impostas pelo isolamento social.

Associado a isso, é necessário garantir acesso para estudantes com limitado, ou mesmo inexistente, uso da internet e seus recursos. Além disso, o formato das ações virtuais adotadas para o público adulto, a exemplo das *lives* promovidas para o Dia da Consciência Negra podem não ser o formato mais adequado para atividades lúdicas e educativas voltadas a um público infanto-juvenil.

Assim, as ações de promoção realizadas neste período avaliatório marcaram o início gradativo da retomada do relacionamento com essa faixa etária, o qual ainda estava em fase de construção, visto que, tivemos somente cerca de um ano de realização das visitas escolares (mar/19 a mar/20), no âmbito do Termo de Parceria 045-2017. Ao mesmo tempo, e considerando os pontos elencados acima, o desafio foi despertar o interesse desse público em (re) descobrir alternativas de diversão e descobertas em Belo Horizonte e Belo Vale/MG, em um momento de limitações de deslocamentos impostos pela pandemia, bem como promover a conscientização dos cuidados que o momento exige.

Cenário:

O Dia Mundial da Infância foi criado pela UNICEF para instigar a reflexão sobre o modo como estão sendo formados os "adultos de amanhã", ou seja, crianças e jovens que têm vivido os desafios da contemporaneidade. Para a retomada das atividades dos Programas Receptivo e Educativo da Fazenda Boa Esperança e Palácio da Liberdade para esse público, as ações foram adaptadas para um conceito diferente de programa educativo vigente até 2020. Com esta ação, o incentivo para conhecer ou revisitar esses espaços chega até as casas dos estudantes, incluindo comunidades isoladas devido à falta de acesso à internet, em Belo Vale, de forma lúdica e educativa.

Objetivo:

Desenvolver jogos de tabuleiro para o Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança, que explorem elementos dos equipamentos culturais e de seu entorno, associados às recomendações sobre os cuidados contra o COVID-19. Ainda, oferecer uma atividade educativa para brincar em casa, enquanto explora-se, à distância, os equipamentos culturais e temas transversais a eles, durante esse momento de distanciamento. Por fim, convidar as crianças para se apropriar, significar e ressignificar as referências culturais dos lugares onde vivem, propondo estratégias de ativação da memória individual e coletiva.

Público alvo:

6 a 12 anos

Descrição:

A ideia desses jogos surgiu a partir de um protótipo, criado e aplicado pela coordenadora do educativo do Palácio da Liberdade Tatiana Correia em suas aulas de História para o ensino fundamental em 2017. O jogo estimulava a fruição e apropriação dos bens culturais que circundam a escola, por meio de estratégias de sensibilização da educação para o patrimônio e para a prática cidadã. Com base nessa referência, objetivamos a criação de jogos de tabuleiro que reproduzissem percursos que partissem de pontos estratégicos do entorno da Fazenda Boa Esperança e do Palácio da Liberdade, como a Serra dos Mascates, em Belo Vale/MG, e a Praça da Liberdade, em Belo Horizonte/MG. Tudo associado a uma linguagem infantil.

A ideia é motivar a visita aos espaços, quando estes forem reabertos ao público, conscientizando as pessoas sobre as medidas preventivas contra a Covid-19. Assim, seguindo uma série de regras e instruções, os participantes têm de avançar cerca de trinta casas com o intuito de alcançar a entrada desses espaços, e assim chegar à vitória ao final do jogo. No caminho prevê-se avanços e recuos, como por exemplo, retroceder, caso o jogador não use máscara, não lave as mãos, descumpra o isolamento; ou não pare para contemplar a paisagem, interagir com os outros integrantes do grupo e preservar espécies da região. Cabe ainda, para avançar, relacionar memórias olfativas e/ou gustativas aos ambientes rurais ou urbanos, como o cheiro da pipoca nas praças da cidade ou o sabor das mexericas produzidas em solo beloalense.

Conceito/Formato:

Foi proposta a adoção da identidade visual já existente no *flipbook* do Palácio da Liberdade e no mapa em aquarela da Fazenda Boa Esperança, como referência gráfica. O jogo é composto por tabuleiro, dados e peças disponibilizados em arquivo para *download* para impressão.

Para o caso específico do município de Belo Vale, além da versão para *download*, foram enviados 500 jogos impressos à Secretaria Municipal de Educação, que será responsável pela distribuição do material, como parte das atividades educativas da rede municipal, enviadas mensalmente aos estudantes. Esse formato foi pensado visando incluir também as crianças que não têm acesso à internet ou que não têm impressoras em casa.

O material tanto para o Palácio da Liberdade, quanto para a Fazenda Boa Esperança, foi desenvolvido com textos simples e curtos, com linguagem própria para jogos de tabuleiro, de fácil entendimento e acessível ao público alvo. Buscou-se também valorizar e contemplar variações linguísticas fundamentais da cultura de cada indivíduo, grupo ou região, valorizando elementos linguísticos identitários nas relações cotidianas das crianças que terão acesso aos jogos.

Área Temática	Promoção do Patrimônio
Indicador	1.2.Número de ações de promoção realizadas no âmbito do Palácio da Liberdade
Meta	1
Resultado	1

Jogo de Tabuleiro | Caminho da Liberdade

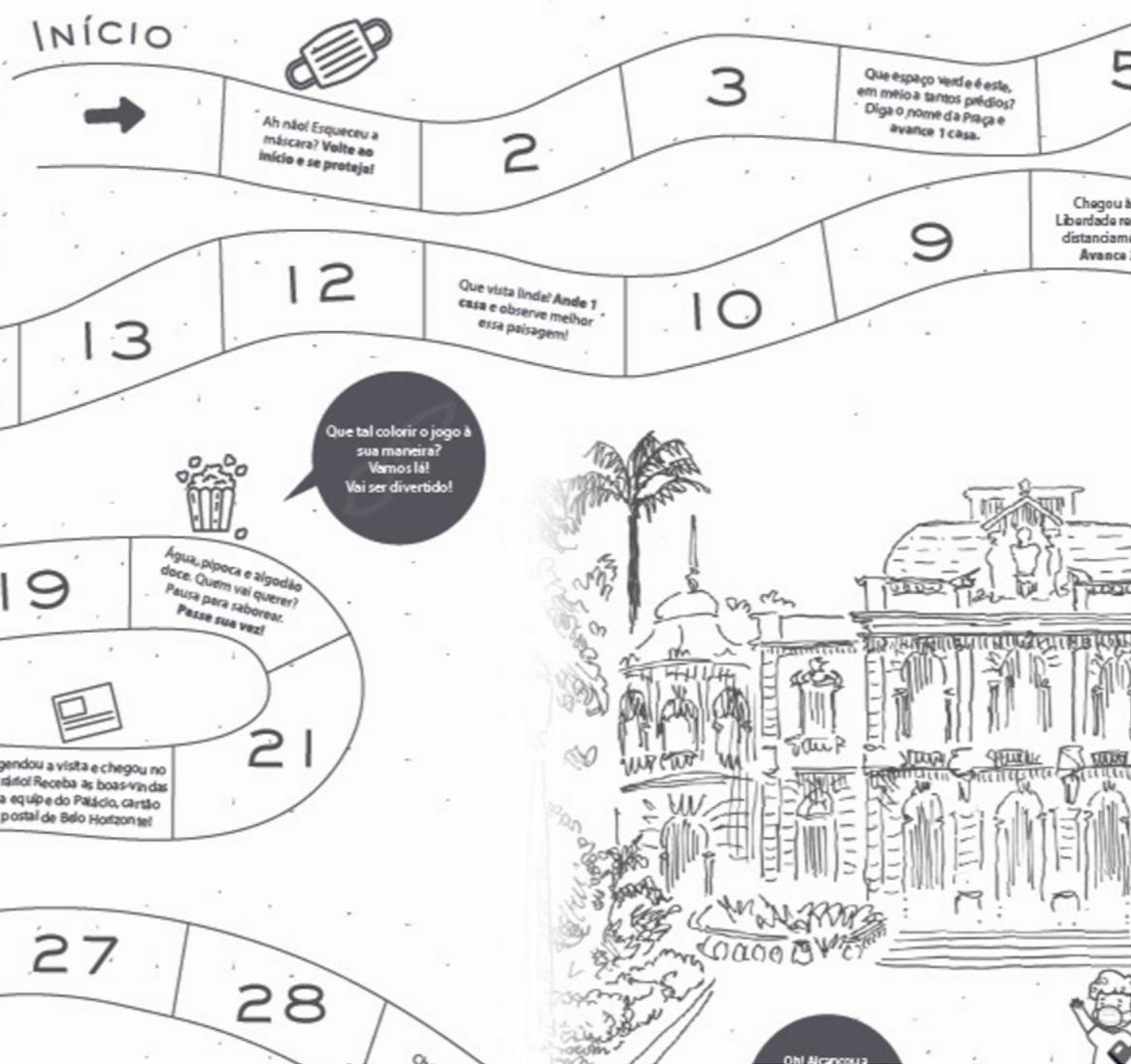
O jogo de tabuleiro do Palácio da Liberdade, com o conteúdo textual elaborado pela coordenadora do educativo Tatiana Correia, evitou abordar conteúdos complexos ou que exigissem um conhecimento detalhado do local e seu contexto, com ilustrações e imagens que mantivessem a sinergia com a identidade adotada nos demais materiais (*flipbook*, caderno do professor e *folder* de visita), adotando como premissa a necessidade de facilitar as impressões caseiras, em preto e branco. Como resultado, a arte permite estimular as crianças a colorir e ressignificar as cores ali presentes.



CAMINHO DA LIBERDADE

Bora dar um rolê na Praça e visitar o Palácio da Liberdade? Mas não se esqueça, tem que fazer tudo seguindo as medidas de segurança contra a Covid-19.

Lembre-se: cuidando da sua saúde, você cuida do outro também! Para jogar, você vai precisar de criatividade, esperteza, sorte, um dado, marcadores (que podem ser grãos, botões, pedrinhas ou peões) e, claro, chamar a família para embarcar nesse passeio.



CONVITE ESPECIAL
 Utilize as mídias sociais para postar vídeos em resposta à "batalha de rimas", mencionando @appartecultura. As pessoas que enviarem os primeiros vídeos ganham um flipbook do Palácio da Liberdade.



@appartecultura



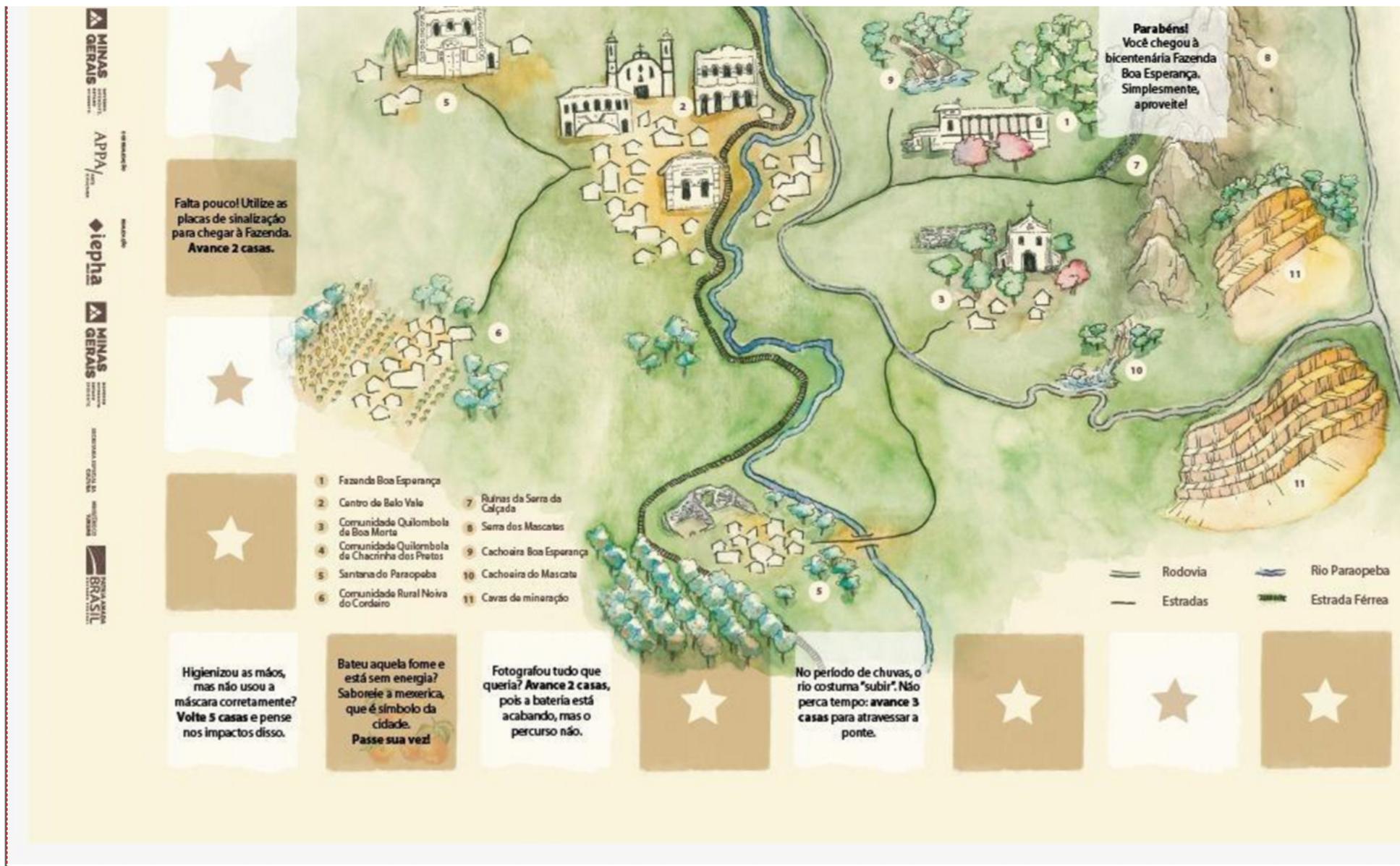
Jogo de tabuleiro "Caminho da Liberdade", disponibilizado para download em website da Appa.

Área Temática	Promoção do Patrimônio
Indicador	1.4.Número de ações de promoção realizadas na Fazenda Boa Esperança
Meta	1
Resultado	1

Jogo de Tabuleiro | A Caminho da Boa Esperança

O jogo de tabuleiro da Fazenda Boa Esperança demandou conhecimento da região, o qual o gerente de promoção Magno Marciano já vinha acumulando desde sua atuação como coordenador educativo do espaço. A sensibilidade para as comunidades, bem como de potencial para turistas que visitam a localidade, tornam a atividade de valiosa contribuição para discussões acerca do reconhecimento das referências culturais do município. Desta forma, deseje possa se tornar uma atividade educativa a ser desenvolvida com estudantes e educadores, onde estes apontem outras referências culturais, produzindo em conjunto, uma versão própria do jogo.





Jogo de tabuleiro "A Caminho da Boa Esperança", disponibilizado para download em website da Appa e enviado em formato impresso à Secretaria Municipal de Educação de Belo Vale.

O design e a diagramação dos jogos foram realizados pela equipe de Comunicação da APPA, que também desenvolveu as peças de divulgação, e a assessoria de imprensa. Esse último previu a elaboração de release e propagação do mesmo através de mailing, em articulação com a Secretaria de Estado de Cultura e Turismo e o IEPHA-MG, obtendo-se o retorno descrito a seguir.



APPA e Iepha/MG lançam jogos de tabuleiro no Dia Mundial da Infância

Conhecendo o patrimônio cultural de Minas Gerais de forma lúdica, divertida e segura.

No dia 21 de março, é celebrado o "Dia Mundial da Infância". A data foi criada pela Unicef - Fundo das Nações Unidas para a Infância - e tem como objetivo conscientizar a sociedade acerca da importância desta fase da vida.

Como o direito à infância ressalta o direito ao brincar, uma vez que toda "criança terá direito a brincar e a divertir-se, cabendo à sociedade e às autoridades públicas garantir a ela o exercício pleno desse direito.", serão lançados dois jogos: "Caminho do Palácio" e "A Caminho da Boa Esperança".

Tratam-se de jogos de tabuleiro que integram as ações de promoção do patrimônio previstas no Termo de Parceria celebrado entre o Instituto Estadual de Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais (Iepha/MG) e a APPA - Arte e Cultura.

O percurso para chegar à Fazenda Boa Esperança, localizada em Belo Vale/MG, e o caminho ao Palácio da Liberdade, um dos símbolos da capital mineira, ambos espaços culturais tombados de Minas Gerais, são abordados de forma lúdica para quem quer se divertir de forma segura e sem sair de casa.

O objetivo dos jogos é propor reflexões sobre elementos culturais e as paisagens naturais que envolvem os espaços e o percurso até eles, aliando essa experiência às recomendações sobre procedimentos para proteção e combate à Covid-19.



Cada um dos jogos possui, além do tabuleiro, dados e peças para até 05 (cinco) jogadores, que serão disponibilizados para download no site da APPA: www.appa.art.br.

No município de Belo Vale/MG, em parceria com a Secretaria Municipal de Educação, o jogo "A caminho da Boa Esperança" será impresso e entregue às escolas, que serão responsáveis por distribuí-los aos alunos, juntamente com as demais atividades escolares.

O que? "A Caminho da Boa Esperança" e "Caminho do Palácio" - jogos de tabuleiro

Quem? Iepha/MG e APPA - Arte e Cultura

Quando? 21 de março (domingo)

Como? Download (gratuito) no site da APPA

Onde? www.appa.art.br

Sobre a APPA: organização de fins não econômicos que, há mais de 28 anos, desenvolve sonhos em iniciativas culturais e de promoção do patrimônio, ao girar mais de R\$150 milhões, captados junto ao setor público e privados, destinados a mais de 250 iniciativas, que têm beneficiado inúmeras pessoas. Para mais informações, acesse www.appa.art.br ou @appaarteicultura (Facebook, Instagram e LinkedIn).

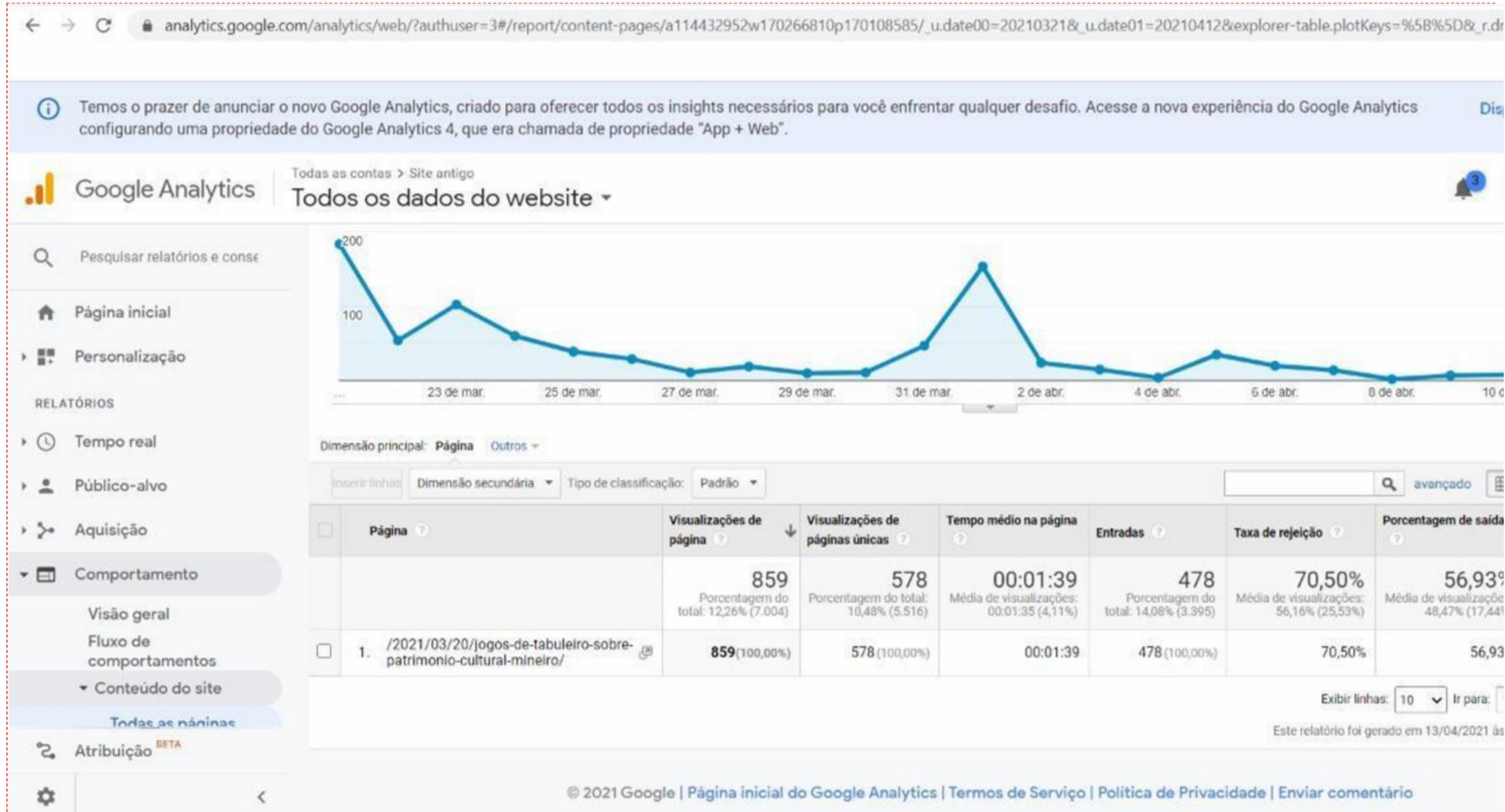


No website da APPA foi criada uma página específica para divulgar e disponibilizar os arquivos para download, que pode ser conferido no endereço:

<http://www.appa.art.br/2021/03/20/jogos-de-tabuleiro-sobre-patrimonio-cultural-mineiro/>

A divulgação foi feita pelas redes sociais da APPA, da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo, IEPHA-MG, do Circuito da Liberdade e em diversos outros meios de comunicação.

Por meio do relatório do *Google Analytics* é possível verificar o alcance da publicação até o dia 13 de abril de 2021 no website da Appa. Aos números indicados abaixo, soma-se a interação nas redes sociais nas quais a ação de promoção foi divulgada:



2.2. Resultados não alcançados

Área Temática	Promoção do Patrimônio
---------------	------------------------

Indicador	1.1 Número de visitantes espontâneos recebidos no Palácio da Liberdade
Meta	9600
Resultado	0
Área Temática	Promoção do Patrimônio
Indicador	1.3. Número de visitantes espontâneos à Fazenda Boa Esperança
Meta	2250
Resultado	0
Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.1. Número de participantes do programa educativo do Palácio da Liberdade
Meta	1800
Resultado	0
Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.2. Número de profissionais da educação participantes do programa educativo do Palácio da Liberdade
Meta	35
Resultado	0
Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio

Indicador	2.3.Número de participantes dos programas educativos da Fazenda Boa Esperança
Meta	200
Resultado	0
Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.4.Número de profissionais da educação participantes do programa educativo da Fazenda Boa Esperança
Meta	20
Resultado	0

2.3. Considerações gerais sobre os resultados não alcançados:

A APPA e o IEPHA-MG, diante do atual quadro sanitário, iniciaram em janeiro de 2021, um processo de negociação junto à SEPLAG, para readequação de plano de trabalho, visando a adaptação das ações presenciais ao meio virtual, com o intuito de atender ao público geral e ao público do Programa de Educação para o Patrimônio enquanto houver restrição de circulação. Para fundamentar a readequação do plano de trabalho consideram-se as seguintes condicionantes:

1. O Termo de Parceria nº. 50/2020 foi assinado em agosto de 2020, e no programa de trabalho foi prevista a retomada das atividades presenciais no Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança no terceiro período avaliatório, compreendido pelos meses de janeiro a março de 2021;
2. A APPA e o IEPHA-MG, desde janeiro de 2021, consideram a readequação do Plano de Trabalho. O assunto foi tratado através dos Ofícios 02-2021, de 8 de fevereiro de 2021; 03-2021, de 1 de março de 2021 e 04-2021, de 30 de março de 2021.
3. Normas estaduais e municipais impõem restrições de funcionamento dos equipamentos vinculados ao Termo de Parceria nº. 50-2020;
4. O cenário para a retomada das atividades presenciais no Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança continua incerto, diante do risco de transmissão do coronavírus e consequente contaminação de equipes de trabalho e visitantes pela COVID-19;
5. A impossibilidade de retomar as visitas escolares a curto prazo no Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança;
6. Impossibilidade de reabrir o Palácio da Liberdade e a Fazenda Boa Esperança durante os meses de janeiro, fevereiro, março e abril de 2021;

Todos esses condicionantes estão diretamente relacionados ao não atendimento dos indicadores descritos no item 2.2 e representam fatores excepcionais.

Ressalta-se que a proposta de Termo Aditivo, objetivando adequar o Plano de Trabalho à realidade descrita acima, foi elaborado e aprovado pela Appa, pelo IEPHA-MG, pela Assessoria Jurídica do IEPHA-MG, bem como pela Diretoria Central de Termos de Parcerias da Seplag, seguindo o fluxo descrito na legislação pertinente. No entanto, a COFIN deliberou negativamente pela aprovação, de modo que o Termo Aditivo não entrou em vigor.

Diante do exposto, para o terceiro período avaliatório, solicita-se à Comissão de Avaliação que seja utilizado o expediente de desconsideração de indicadores, tendo em perspectiva a ocorrência de fatores supervenientes representados pela pandemia de COVID-19 e, desta forma, fora da alçada da APPA e do IEPHA-MG.

3 – COMPARATIVO ENTRE OS PRODUTOS PREVISTOS E REALIZADOS QUADRO 2 – COMPARATIVO ENTRE OS PRODUTOS PREVISTOS E REALIZADOS

ÁREA TEMÁTICA	PRODUTO	PESO (%)	INÍCIO	TÉRMINO	STATUS
1	1.1 Requalificação de equipamentos culturais	6	Mês 06	Mês 08	Executado
	1.2 Requalificação de equipamentos culturais	6	Mês 06	Mês 08	Executado
2	2.2 Elaboração de instrumentos de planejamento	8	Mês 06	Mês 08	Executado

3.1 – Detalhamento dos resultados alcançados:

Área Temática	Requalificação de equipamentos culturais
Produto	1.1 Elaborar plano de manutenção da exposição permanente do Palácio da Liberdade
Previsão de término	Março/2021
Término realizado	Março/2021

O Plano de Manutenção da exposição permanente do Palácio da Liberdade foi elaborado pela equipe da APPA, com base em visita técnica executada em janeiro de 2021, relatos da equipe da APPA e da Curadoria do Palácio da Liberdade, e documentação fotográfica. Foram registradas ações já executadas, para garantir a manutenção da expografia existente, e planejadas ações periódicas para que, após a retomada das ações presenciais, sua conservação seja assegurada. Além disso, foram comunicadas ao IEPHA-MG patologias identificadas no bem cultural.

Área Temática	Requalificação de equipamentos culturais
Produto	1.2 Elaborar plano de manutenção da exposição permanente da

	Fazenda Boa Esperança
Previsão de término	Março/2021
Término realizado	Março/2021

O Plano de Manutenção da exposição permanente da Fazenda Boa Esperança foi elaborado pela equipe da APPA, com base em visita técnica executada em fevereiro de 2021, além de relatos da equipe da APPA e da equipe de vigilantes do espaço. Foram planejadas ações periódicas para limpeza e conservação preventiva da edificação e para que, após a retomada das ações presenciais, se assegure a conservação da expografia existente. Além disso, foram comunicadas ao IEPHA-MG patologias identificadas no bem cultural.

Área Temática	Requalificação de equipamentos culturais
Produto	2.2 Plano de ocupação para a Fazenda Boa Esperança
Previsão de término	Março/2021
Término realizado	Março/2021

O plano de ocupação para a Fazenda Boa Esperança foi elaborado pela equipe da APPA, com base em análise detalhada de condicionantes do bem cultural. Foram identificadas fragilidades e potencialidades, apresentados estudos de caso de bens culturais semelhantes e sugeridas formas de ocupação complementares para o bem cultural, com a indicação de eventuais restrições essenciais para assegurar sua preservação.

O plano prevê a regulamentação de ações já existentes, como a cessão do espaço para sessões fotográficas, e a abertura do espaço para feiras gastronômicas locais, mostras, exposições itinerantes e eventos, por exemplo.

4. DEMONSTRATIVOS FINANCEIROS

Tabela 1 - Resumo das Movimentações Financeiras no Período em Regime de Caixa

Movimentação Financeira do Período		Movimentação da Conta do Termo de Parceria		Distribuição Gerencial dos Recursos		
		Composição do Saldo Financeiro (SF)				
T	Transporte de Saldo Financeiro Anterior	163.452,03	Saldo Extrato Conta Corrente	-	PP Provisões de Pessoal	37.309,70
E	Total de Entradas de Recursos	770.341,45	Saldo Extrato Investimentos	724.746,26	C Recursos Comprometidos	387.411,14
S	Total de Saídas de Recursos	209.047,22	Saldo Fundo Fixo	-	SR Saldo Remanescente (SF-PP-C)	300.025,42
SF	Saldo Financeiro Apurado (T+E-S)	724.746,26	SF Saldo Financeiro Existente (Somatório)	724.746,26	Saldo Financeiro (Somatório)	724.746,26
			CONFERENCIA (Saldo Existente - Apurado)	-		

Movimentação da Conta de Reserva de Recursos		
A	Transporte de Saldo da Reserva de Recursos	-
B	Transferência para Reserva de Recursos	-
C	Rendimentos da Reserva de Recursos	-
D	Gastos da Reserva de Recursos	-
	Saldo da Reserva de Recursos (A+B+C-D)	-

Termo de Parceria

Transporte de Saldo Financeiro Anterior - Representa o montante de recursos do Termo de Parceria no último dia do ano anterior.

Provisões de Pessoal - Valor provisionado para pagamento dos direitos dos trabalhadores como Décimo Terceiro e Férias Indenizadas.

Recursos comprometidos - Valores devidos a fornecedores que até o final do período não haviam sido quitados por terem vencimentos futuros.

Reserva de Recursos

Transporte de Saldo da Reserva de Recursos - Recursos existentes em conta no último dia do ano anterior..

Transferência para Reserva de Recursos - Rendimentos do período atual que foram movimentados da conta do Termo de Parceria para a Reserva de Recursos.

Rendimentos Financeiros da Reserva de Recursos - Os valores da própria reserva devem ser aplicados para ter rendimentos financeiros, os quais são demonstrados neste campo.

Gastos da Reserva de Recursos - Utilização da reserva de recursos conforme determina a legislação ou gastos da conta bancária.

Saldo da Reserva de Recursos - Saldo ao final do período da conta de reserva de recursos.

Tabela 2 - Demonstrativo dos Gastos das Atividades do Termo de Parceria

Nº	Atividades do Termo de Parceria - Vinculação ao Programa de Trabalho	Previsto	Realizado	Realizado (/) Previsto	Realizado (-) Previsto
1	Área Meio - Atividades e Gastos	184.752,00	41.707,15	22,57%	143.044,85
2	Educação Patrimonial	303.600,00	-	-	303.600,00
3	Promoção do Patrimônio	696.000,00	81.360,69	11,69%	614.639,31
Total		1.184.352,00	123.067,84		

As atividades são vinculadas às metas dos indicadores ou execução das ações do Programa de Trabalho.

Não há necessidade de que se vincule uma atividade para cada meta do Termo de Parceria e em determinados casos, uma atividade pode se referir a uma área temática do Programa de Trabalho, composta de mais de um indicador ou mais de um produto.

Tabela 3 - Comparativo entre Receitas e Gastos Previstos e Realizados no Período em Regime de Competência

		Previsto												
		Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12	Mês 13	Mês 14	Mês 15	Mês 16	Mês 17	TOTAL
		01/01/2021	01/02/2021	01/03/2021	01/04/2021	01/05/2021	01/06/2021	01/07/2021	01/08/2021	01/09/2021	01/10/2021	01/11/2021	01/12/2021	
		a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
		31/01/2021	28/02/2021	31/03/2021	30/04/2021	31/05/2021	30/06/2021	31/07/2021	31/08/2021	30/09/2021	31/10/2021	30/11/2021	31/12/2021	
1	Entrada de Recursos													
1.1	Receitas													
1.1.1	Repasses do Termo de Parceria	769.498,33	-	-	456.897,10	-	-	458.082,22	-	-	447.934,32	-	-	2.132.411,97
1.1.2	Receita Arrecadada em Função do TP	-	-	-	34.000,00	34.000,00	34.000,00	34.000,00	34.000,00	34.000,00	34.000,00	34.000,00	34.000,00	306.000,00
1.1.4	Outras Receitas	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

2.1	Rendimentos de Aplicações Fin.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
(E) Total de Entradas:		769.498,33	-	-	490.897,10	34.000,00	34.000,00	492.082,22	34.000,00	34.000,00	481.934,32	34.000,00	34.000,00	2.438.411,97
2	Saída de Recursos	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12	Mês 13	Mês 14	Mês 15	Mês 16	Mês 17	TOTAL
2.1	Gastos com Pessoal													
2.1.1	Salários	30.923,44	30.923,44	30.923,44	30.923,44	31.851,14	31.851,14	31.851,14	31.851,14	31.851,14	31.851,14	31.851,14	31.851,14	378.502,91
2.1.2	Estagiários	29.340,00	29.340,00	29.340,00	29.340,00	30.151,00	30.151,00	30.151,00	30.151,00	30.151,00	30.151,00	30.151,00	30.151,00	358.568,00
2.1.3	Encargos	20.819,74	20.819,74	20.819,74	20.819,74	21.437,82	21.437,82	21.437,82	21.437,82	21.437,82	24.622,94	18.783,56	18.783,56	252.658,15
2.1.4	Benefícios	6.195,40	6.195,40	6.195,40	6.195,40	6.496,40	6.496,40	6.496,40	6.496,40	6.496,40	6.496,40	6.496,40	6.496,40	76.752,80
Subtotal (Pessoal):		87.278,58	87.278,58	87.278,58	87.278,58	89.936,37	89.936,37	89.936,37	89.936,37	89.936,37	93.121,48	87.282,11	87.282,11	1.066.481,86
2.2	Gastos Gerais	98.696,00	98.696,00	98.696,00	115.696,00	115.696,00	115.696,00	115.696,00	115.696,00	115.696,00	115.696,00	115.696,00	115.696,00	1.337.352,00
2.3	Aquisição de Bens Permanentes	8.600,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8.600,00
Transferência para Reserva de Recursos		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2.4	Reserva de Recursos	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
(S) Total de Saídas:		194.574,58	185.974,58	185.974,58	202.974,58	205.632,37	205.632,37	205.632,37	205.632,37	205.632,37	208.817,48	202.978,11	202.978,11	2.412.433,86

Realizado														Realizado (/) Previsto	Previsto (-) Realizado	
	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12	Mês 13	Mês 14	Mês 15	Mês 16	Mês 17	TOTAL			
1	Entrada de Recursos	01/01/2021 a 31/01/2021	01/02/2021 a 28/02/2021	01/03/2021 a 31/03/2021	01/04/2021 a 30/04/2021	01/05/2021 a 31/05/2021	01/06/2021 a 30/06/2021	01/07/2021 a 31/07/2021	01/08/2021 a 31/08/2021	01/09/2021 a 30/09/2021	01/10/2021 a 31/10/2021	01/11/2021 a 30/11/2021	01/12/2021 a 31/12/2021	TOTAL		
1.1	Receitas															
1.1.1	Repasse do Termo de Parceria	769.498,33	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	769.498,33	36,03%	1.362,91
1.1.2	Receita Arrecadada em Função do TP	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,00%	306,00
1.1.4	Outras Receitas	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2.1	Rendimentos de Aplicações Fin.	100,02	21,68	721,42	-	-	-	-	-	-	-	-	-	843,12	-	(84,00%)
(E)	Total de Entradas:	769.598,35	21,68	721,42	-	770.341,45	31,59%	1.668,070								
2	Saida de Recursos															
2.1	Gastos com Pessoal															
2.1.1	Salários	23.350,06	27.692,03	31.404,14	30.730,58	-	-	-	-	-	-	-	-	113.176,81	29,90%	265,32
2.1.2	Estagiários	1.045,00	2.090,00	2.090,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5.225,00	1,46%	353,34
2.1.3	Encargos	15.346,34	16.798,57	16.798,54	-	-	-	-	-	-	-	-	-	49.543,45	19,61%	203,11
2.1.4	Benefícios	2.414,60	5.862,28	4.423,66	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12.700,54	16,55%	64,05
	Subtotal (Pessoal):	42.756,00	52.442,88	54.716,34	30.730,58	-	180.645,80	16,94%	885,836							
2.2	Gastos Gerais	28.956,40	21.109,05	52.236,99	20.900,00	-	-	-	-	-	-	-	-	123.202,44	9,21%	1.214,14
2.3	Aquisição de Bens Permanentes	-	-	1.186,20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1.186,20	13,79%	7,41
2.4	Transferência para Reserva de Recursos	74,25	-	680,03	-	-	-	-	-	-	-	-	-	754,28	-	(75,00%)
(S)	Total de Saídas:	71.786,65	73.551,93	108.819,56	51.630,58	-	305.788,72	12,68%	2.106,645							

DAS RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO

A OSCIP encaminhou no dia 15 de abril de 2021 o Relatório Financeiro referente ao 2º período avaliatório do Termo de Parceria 050-2020, compreendendo as despesas realizadas entre 01 de janeiro a 31 de março de 2021.

Neste período, foi repassado à OSCIP o valor total de R\$ 769.498,33 (setecentos e sessenta e nove mil, quatrocentos e noventa e oito reais e trinta e três centavos), referentes à terceira parcela, conforme previsto no Cronograma de Desembolso do Termo de Parceria. O repasse foi feito em duas parcelas, sendo uma no valor de R\$ 519.498,33 (quinhentos e dezenove mil, quatrocentos e noventa e oito reais e trinta e três centavos), em 03/03/2021 e a

segunda, no dia 04/03, no valor de R\$250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais).

O Relatório Financeiro e as certidões enviadas pela APPA, foram analisados pelos técnicos da Gerência de Contabilidade e Finanças do IEPHA/MG, cuja resposta, contida em e-mail encaminhado em 29/04/2021, inserimos abaixo.



RES: Relatório Financeiro APPA - 3 Período Avaliadorio

Marco Antonio da Silva

Para: Maria Jose Silveira Pessoa; Osvaldo Roberto de Paula; Luis Gustavo Molinari Mundim

Cc: Priscila Guerra Duarte

quinta-feira, 29

- Você respondeu em 29/04/2021 11:34.

Prezada Maria José,

Em análise realizada na planilha e extratos bancários, informamos que os lançamentos no livro diário estão de acordo com os extratos bancários. Na oportunidade informamos que as CND's estão vigentes.

Atte,

Marco Antonio da Silva

Analista de Gestão Proteção e Restauro - Gerência de Contabilidade e Finanças/GCF

Diretoria de Planejamento Gestão e Finanças/DPGF

marco.silva@iepha.mg.gov.br | 31 3235 2845 | 31 3235 2846

Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais - IEPHA/MG

Rua dos Aimorés, 1697 | Lourdes I 30.140.072 | Belo Horizonte I MG I Brasil

www.iepha.mg.gov.br | 31 3235 2800

-----Mensagem original-----

De: Maria Jose Silveira Pessoa



5– CONSIDERAÇÕES FINAIS

A APPA, em parceria com o IEPHA-MG, segue executando todas as atividades possíveis diante das atuais restrições de circulação, realizando para isso adaptações nas ações inicialmente propostas, com o intuito de adaptá-las à realidade da pandemia. Ainda, tem planejado a retomada gradativa das ações presenciais e a adaptação de atividades de formação ou atividades educativas para o meio virtual, uma vez que não é possível determinar quando, de fato, será o retorno da visitação escolar.

Ao longo do terceiro período avaliatório, para além das ações de promoção e desenvolvimento de produtos, foram efetuados processos seletivos para a contratação de estagiários para o Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança, que serão convocados de acordo com a demanda, uma vez que os equipamentos culturais permanecem fechados. Para dar apoio nas atividades em andamento, serão contratados dois estagiários para cada equipamento cultural a partir de abril/2021, no quarto período avaliatório.

Foi publicado também edital para a contratação de Coordenador do Educativo da Fazenda Boa Esperança, profissional essencial para apoio nas atividades de promoção do patrimônio, e que contribuirá para o desenvolvimento de Projeto Pedagógico e Cadernos de Atividades (produtos 2.3 e 2.4 do Termo de Parceria 050-2020), previstos para o quarto período avaliatório. Houve dificuldade para seleção de profissional que atendesse às exigências do edital nº 02/2019 de processo de seleção para celebração do Termo de Parceria, uma vez que o documento indica que o profissional deve, preferencialmente, residir em Belo Vale/MG. Foram recebidos muitos currículos de profissionais qualificados, mas apenas um candidato residente no município atendia integralmente às exigências.

A APPA e o IEPHA-MG seguem envolvidos no desenvolvimento de novo roteiro para os vídeos de acesso virtual ao Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança. Após algumas semanas em negociação com a empresa já contratada, foi estabelecido um cronograma contendo as atividades e os prazos para execução dos vídeos. A APPA, IEPHA-MG e a empresa contratada têm cumprido os prazos determinados para o desenvolvimento e análise de cada etapa.

Uma vez que ainda não houve aprovação de termo aditivo que prevê a de criação jogo virtual para o Palácio da Liberdade, kits educativos impressos a distribuir no município de Belo Vale e ambiente virtual para publicação de conteúdo relacionado aos equipamentos culturais, a APPA utilizou seu website e redes sociais para divulgar ações de promoção e informações complementares acerca do Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança. Até o momento, as interações nas redes sociais mostram-se efetivas.

Um novo Termo Aditivo está sendo elaborado, seguindo a orientação da COFIN de que seja apresentada alguma economia no Termo de Parceria.

A expectativa do IEPHA-MG é que seja possível pactuar os novos produtos sugeridos acima, apresentando uma redução nos custos advinda da impossibilidade de reabertura à visitação presencial aos equipamentos culturais diante da continuidade das restrições advindas da pandemia do Covid -19.

ECLARAÇÃO DO SUPERVISOR DO TERMO DE PARCERIA

Declaro ter realizado as rotinas de monitoramento e fiscalização do Termo de Parceria, supervisionado as ações realizadas pela Associação Pró-Cultura e Promoção das Artes – APPA neste período avaliatório e realizado a conferência dos itens seguintes:

- fontes de comprovação dos indicadores e produtos;
- saldo dos extratos bancários das contas vinculadas ao Termo de Parceria e os valores lançados na Tabela 1 do Relatório Financeiro;
- valor do Provisionamento Trabalhista;
- vinculação dos gastos ao objeto do Termo de Parceria.

Diante das informações assim obtidas, ratifico e atesto a fidedignidade das informações contidas neste relatório.

Belo Horizonte, de abril de 2021.

Luis Gustavo Molinari Mundim
Supervisora do Termo de Parceria

Edilane Maria de Almeida Carneiro
Supervisora Adjunta do Termo de Parceria

[1] Este Quadro deve conter todos os indicadores pactuados no Programa de Trabalho do Termo de Parceria/Termo Aditivo. Naqueles que não existe meta para o período, as colunas de metas e resultados devem ser preenchidas com “-”.



Documento assinado eletronicamente por **Luis Gustavo Molinari Mundim, Diretor (a)**, em 14/05/2021, às 08:20, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Edilane Maria de Almeida Carneiro, Chefe de Gabinete**, em 14/05/2021, às 09:19, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **29192947** e o código CRC **84529EC2**.