GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais

Diretoria de Promoção

Relatório Monitoramento 8PA - IEPHA/DPR

Belo Horizonte, 02 de agosto de 2022.

Relatório de Monitoramento

8º Período Avaliatório

01 de abril a 30 de junho de 2022

1 – INTRODUÇÃO

Este Relatório de Monitoramento visa demonstrar o desenvolvimento das atividades previstas no Termo de Parceria 050-2020, no período de 01 de abril a 30 de junho 2022, com o objetivo de verificar se os resultados pactuados para o período foram alcançados.

Em atendimento ao artigo 32 da Lei Estadual nº 23.081, de 2018 e do artigo 49 do Decreto Estadual nº 47.554, de 2018, será apresentado neste relatório o comparativo entre as metas propostas e resultados alcançados, acompanhado de informações relevantes acerca da execução, de justificativas para todos os resultados não alcançados e de propostas de ação para superação dos problemas enfrentados na condução das atividades. Além das informações supracitadas, serão apresentadas três tabelas demonstrativas das receitas e despesas executadas no período avaliatório, bem como sua análise.

2 – COMPARATIVO ENTRE AS METAS PREVISTAS E REALIZADAS

Área Temática	**Indicador**	**8°Período Avaliatório 01 abril a 30 junho/2022**	

				Meta	Resultado
1	**Promoção do Patrimônio**	1.1	Número de visitantes espontâneos recebidos no Palácio da Liberdade	2551	4870
		1.2	Número de ações de promoção realizadas no âmbito do Palácio da Liberdade	1	1
		1.3	Número de visitantes espontâneos na Fazenda Boa Esperança	1070	191
		1.4	Número de ações de promoção realizadas na Fazenda Boa Esperança	1	1
	Programa de Educação para o patrimônio	2.1	Número de participantes do programa educativo do Palácio da Liberdade	1579	22.129
2		2.2	Número de profissionais da área educacional atendidos pelo programa educativo do Palácio Liberdade	105	106
		2.3	Número de participantes dos programas educativos da Fazenda Boa Esperança	408	638
		2.4	Número de profissionais da área educacional atendidos pelos programas educativos da Fazenda Boa Esperança	40	40

2.1 – Detalhamento dos resultados alcançados:

Área Temática	Promoção do Patrimônio

Indicador	1.1 Número de visitantes espontâneos recebidos no Palácio da Liberdade
Meta	2.551
Resultado	4.870

Durante os meses de abril e junho (8º Período Avaliatório), houve avanço significativo no plano de retomada das atividades presenciais do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade. No período, foram disponibilizados ao público 8.894 ingressos, o que representa cerca de 54% dos ingressos oferecidos ao público desde a reabertura do Palácio da Liberdade, em outubro de 2021.

A partir de 28 de maio de 2022, o número de ingressos disponibilizados para os visitantes se aproximou da capacidade máxima determinada pelo Termo de Uso do Palácio da Liberdade, celebrado entre o Iepha-MG e o Gabinete Militar do Governador.

Em relação a esses dados a taxa de desistência[1] manteve-se estável: passou de 26%, no trimestre anterior, para 25,7%. Já a taxa de adesão[2], resultante da proporção entre número de visitantes recebidos e número de ingressos disponibilizados, apresentou passou de 47,5% no Sétimo Período Avaliatório, para 54,7% no Oitavo Período Avaliatório (crescimento de 7,2 pontos percentuais). As informações referentes ao 8º Período Avaliatório são apresentados na tabela seguinte:

Mês	**Ingressos disponibilizados**	**Ingressos emitidos**	**Número de visitantes**	**Desistências (%)**
Abril	2.400	1.936	1.429	26
Maio	3.069	2.251	1.642	27
Junho	3.425	3.375	1.799	24
Total	**8.894**	**6.592**	**4.870**	**26**

Embora a meta pactuada para o período tenha sido alcançada, a APPA informa que enfrentou dificuldades em função da intensificação dos casos de Covid-19 entre os contratados. Foi necessário trabalhar com uma equipe extremamente reduzida no mês de junho, uma vez que neste período nove colaboradores, entre coordenadores, gerente, estagiários, supervisores de visitação e recepcionistas, foram afastados por recomendação médica, na maior parte dos casos, das atividades presenciais e virtuais.

Fomento à visitação nas áreas externas do Palácio da Liberdade

A APPA destaca a importância das ações desenvolvidas para fomento da visitação aos jardins do Palácio da Liberdade, incorporadas ao Programa Receptivo desde abril de 2022. As propostas de mediação nos jardins, assim como a atividade educativa “Caça aos Detalhes”, oferecidas semanalmente, aliadas a um plano de divulgação desenvolvido pela equipe de comunicação, resultaram num aumento significativo das visitas às áreas externas do equipamento cultural. Destaca-se também a oferta da oficina de bonecas Abayomi, em formato presencial e virtual, que contribuiu para fomentar as atividades especiais oferecidas nos jardins do Palácio da Liberdade.

Eventos incorporados à visitação pública do Palácio da Liberdade

No oitavo Período Avaliatório, foram incorporadas à visitação pública do Palácio da Liberdade, os seguintes eventos:

Programa Afromineiridades

Proposta de mediação à exposição “Leituras Negras”. Informações mais completas podem ser encontradas na descrição do indicador 1.2 que será apresentado a seguir.

Tweed Ride

Atendendo a uma solicitação da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo apresentada ao Iepha-MG e ao Gabinete Militar do Governador, foi incorporada à visitação pública do Palácio da Liberdade o evento Tweed Ride, na manhã do dia 22 de maio de 2022. Articulado por um grupo de ciclistas que resgatam a cultura vintage em Belo Horizonte, a proposta foi de realizar um evento gratuito, com um passeio de bicicleta saindo dos jardins do Palácio da Liberdade. Os ciclistas se inspiram em figurinos e acessórios das décadas de 40 e 50 e pedalam pela cidade promovendo o uso da bicicleta, algumas delas resgatadas de acervos familiares e antiquários. A programação contou com Café Coletivo no Jardins, visita mediada ao Palácio e saída para pedalar.

A equipe do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade, após avaliação do Iepha-MG, efetuou adaptações necessárias ao cronograma de visitação ao Palácio da Liberdade, com o objetivo de permitir a recepção do grupo.

Dia Mundial do Meio Ambiente

Atendendo a um convite da Secretaria de Estado de Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável, as atividades especiais oferecidas pelo Programa Receptivo e Educativo nos jardins do Palácio da Liberdade foram incorporadas à programação do Dia Mundial do Meio Ambiente. Além das visitas mediadas aos jardins, foram oferecidos ingressos para a apresentação teatral “O Monstro do Lixo”, do Grupo Candongas.

Também foi incorporada ao percurso de visitação a exposição “Hinos da Liberdade”, inaugurada pela Secretaria de Estado de Cultura e Turismo, no Salão de Banquetes.

Estratégias para redução das taxas de desistências

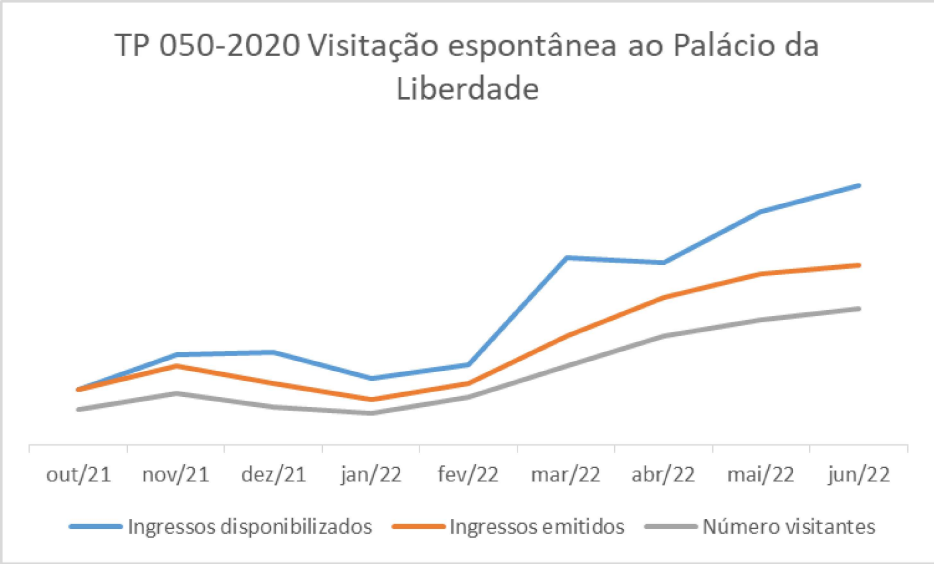
Tendo em vista que a taxa de desistência se mantém num patamar estável, a equipe da APPA tem estudado estratégias para sua redução. Segundo a APPA, as desistências, muitas vezes, são resultado da disponibilização de ingressos com antecedência, em plataforma virtual – solução recomendada pelo Termo de Parceria e, até que houvesse melhoria nas condições sanitárias, por protocolos sanitários da Prefeitura Municipal de Belo Horizonte.

A APPA considera essencial manter a disponibilização de ingressos neste formato, mas considera-se reservar um número maior de ingressos para emissão na recepção, durante os dias de visitação pública. O objetivo desta estratégia é alcançar o público presente na Praça da Liberdade e em equipamentos culturais do entorno que, muitas vezes, não consegue retirar ingressos na hora, visto que as entradas se esgotam rapidamente às quintas e sextas-feiras.

Desde a reabertura ao público espontâneo, a visitação ao Palácio da Liberdade tem crescido de forma consistente, conforme demonstram a tabela e gráfico seguintes:

Mês	Ingressos disponibilizados	Ingressos emitidos	Número de visitantes
Outubro/2021	720	720	459
Novembro/2021	1.185	1.030	680
Dezembro/2021	1.225	812	502
Janeiro/2022	875	595	418
Fevereiro/2022	1.050	802	626
Março/2022	2.462	1.425	1.042
Abril/2022	2.400	1.936	1.429
Maio/2022	3.069	2.251	1.642
Junho/2022	3.425	2.375	1.799

TOTAL	**16.411**	**11.946**	**8.597**



Área Temática	Promoção do Patrimônio
Indicador	1.2 Número de ações de promoção realizadas no Palácio da Liberdade
Meta	1
Resultado	1

Assim como no período avaliatório anterior, o Iepha-MG, em conjunto com a APPA definiu que as ações de Promoção do Patrimônio Cultural seriam conjuntas para o Palácio da Liberdade e a Fazenda Boa Esperança.

Em março/2022, foi lançado o "Programa de Valorização da Cultura Afro em Minas Gerais-Afromineiridades", iniciativa conjunta da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo (Secult) e do Iepha-MG, com o objetivo de compreender e reconhecer a complexidade das contribuições dos grupos de matriz africana que formam as culturas mineiras. Para contribuir com a construção e entendimento da categoria "afromineiridade", uma série de eventos, debates e interações com lideranças políticas, intelectuais negros, comunidades quilombolas, povos de terreiro, foi pensada.

Tendo como tema central a Proteção da Cultura Afro em Minas Gerais, o Programa se divide nos eixos temáticos: o inventário dos povos de terreiro de Minas Gerais e o reconhecimento dos congados e dos quilombos em contexto urbano como Patrimônio Cultural do Estado. As discussões e reflexões se desdobraram em quatro ações que ocorreram entre os meses de março e junho deste ano.

Desse modo, a partir das discussões ocorridas entre Appa e Iepha-MG, para alinhamento das propostas de ações para o Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança, sugeriu-se como primeira ação o lançamento do Programa Afromineiridades e eventos consecutivos que contemplassem seus principais eixos.

A proposta inicial do programa foi dividida em quatro ações distribuídas entre os meses de março, abril, maio e junho de 2022, sendo elas:

- Evento I: Lançamento do Programa de Valorização da Cultura Afro em Minas Gerais – Afromineiridades;
- Evento II: Seminário sobre a proposta de Registro das Comunidades Quilombolas Urbanas de Minas Gerais como Patrimônio Cultural Imaterial;
- Evento III: Seminário sobre a proposta de Mapeamento dos Povos e Comunidades de Terreiro de Minas Gerais.
- Evento IV: Seminário sobre a proposta de Registro dos Congados e Reinados de Minas Gerais como Patrimônio Cultural Imaterial;

Ao longo do oitavo período avaliatório foram realizados os seguintes eventos:

Evento II | Seminário

Proposta de Registro das Comunidades Quilombolas Urbanas de Minas Gerais como Patrimônio Cultural Imaterial

27 de abril de 2022 | 09h00: Mesa Temática

As Comunidades Quilombolas em contexto urbano em Minas Gerais

Convidadas: Mirian Aprígio (Comunidade de Mangueiras); Josemeire Alves Pereira (quilombola e historiadora); Makota Kidoiale (Comunidade Quilombola Manzo Nigunzo Kaiango).

Mediação: Nicole Martins (Iepha-MG).

Evento transmitido em canal do YouTube da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo.

Link para acesso: youtube.com/i9X9wi_4jTE

(Conteúdo temporariamente indisponível diante do período de vedação eleitoral)

27 de abril de 2022 | 14h00: Fórum de escuta para Salvaguarda

Reunião ampliada com representantes e lideranças das comunidades quilombolas em contexto urbano em Minas Gerais e técnicos do IEPHA para debater os caminhos do reconhecimento e registro do seguimento como Patrimônio Cultural Imaterial de Minas Gerais.

Evento III | Seminário

Mapeamento dos Povos e Comunidades de Terreiro de Minas Gerais
Lançamento do Cadastro de Identificação dos "Espaços Sagrados, Territórios de Axé e Fé"

30 de maio de 2022 | 09h:30: Mesa Temática

Políticas públicas de patrimônio cultural para povos de terreiro em Minas Gerais.

Convidados: Erisvaldo Pereira dos Santos (Babalorixá - professor da UFOP); Célia Gonçalves Souza - Makota Celinha (Cenarab); Hermano Fabrício Oliveira Guanais e Queiroz (advogado e especialista em políticas patrimoniais); Álan Oziel da Silva Pires (PMBH).

Mediação: Ana Paula Lessa Belone (Iepha-MG)

Evento transmitido em canal do YouTube da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo.

Link para acesso: youtube.com/YNlqXmVJTsA

(Conteúdo temporariamente indisponível diante do período de vedação eleitoral)

30 de maio de 2022 | 14h30: Fórum de escuta para Salvaguarda

Reunião ampliada com representantes e lideranças dos povos de terreiro em Minas Gerais e técnicos do IEPHA para debater a identificação do segmento.

03 de junho de 2022 | 14h00: Leituras Negras e Africanidades

Visitas mediadas no Palácio da Liberdade *(entradas às 14h e 15h)*

EVENTO IV | Seminário

Registro dos Reinados e Congados de Minas Gerais como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado.

25 de junho de 2022 | 11h00: Leituras Negras e Africanidades

Visitas mediadas no Palácio da Liberdade (entradas às 11h e 15h)

26 de junho de 2022 | 09h00: Fórum de escuta para Salvaguarda

Reunião ampliada com lideranças dos reinados, congados de Minas Gerais e técnicos do Iepha-MG para debater os caminhos do reconhecimento e registro do seguimento como Patrimônio Cultural Imaterial de Minas Gerais.

29 de junho de 2022 | 09h:30: Mesa Temática

Políticas públicas de patrimônio cultural para povos de terreiro em Minas Gerais.

Convidados: Jorge Antônio dos Santos (Comunidade dos Arturos, Contagem/MG), Jeremias Brasileiro (UFU) e Pedrina Santos (Capitã de Massambike de Oliveira/MG).

Mediação: Débora Silva (Iepha-MG)

Evento transmitido em canal do YouTube da Appa.

Link para acesso: youtube.com/cffBh_DBNPQ

(Conteúdo temporariamente indisponível diante do período de vedação eleitoral)

29 de junho de 2022 | 14:00: Fórum de escuta para Salvaguarda

Reunião ampliada com lideranças dos reinados e congados de Minas Gerais e técnicos do IEPHA para debater os caminhos do reconhecimento e registro do seguimento como Patrimônio Cultural Imaterial de Minas Gerais.

A tabela seguinte apresenta o número de visualizações das transmissões ao vivo do programa, em canais do YouTube da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo e da Appa. Os dados, obtidos a partir de relatórios da plataforma, consideram acessos desde a publicação do vídeo até o dia 30/06/2022.

Link	**Evento**	**Data de transmissão**	**Número de visualizações**	**Canal do YouTube**
2qiNu79F7mk	Lançamento do Programa	29/03/2022	1119	SECULT
iKZcXLCuDM8	Seminário I | Fórum de discussão	30/03/2022	429	SECULT
i9X9wi_4jTE	Seminário II | Mesa Temática	27/04/2022	541	SECULT
YNlqXmVJTsA	Seminário III | Mesa Temática	30/05/2022	359	SECULT
cffBh_DBNPQ	Seminário IV | Mesa Temática	29/06/2022	248	APPA

		Total	**2696**	

A estimativa de público presente no lançamento do programa e atividades não listadas na tabela anterior, são apresentadas a seguir.

Data	**Evento**	**Formato**	**Local**	**Participantes**
27/04/2022	Lançamento	Presencial	Palácio da Liberdade	100
27/04/2022	Fórum de escuta	Virtual	Google Meet	40
30/05/2022	Fórum de escuta	Virtual	Google Meet	33
03/06/2022	Mediação	Presencial	Palácio da Liberdade	26
25/06/2022	Mediação	Presencial	Palácio da Liberdade	44
26/06/2022	Fórum de escuta	Presencial	Fazenda Boa Esperança	9
29/06/2022	Fórum de escuta	Virtual	Google Meet	50
			Subtotal	**302**

Registro dos Reinados e Congados de Minas Gerais como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado. Fórum de Escuta para Salvaguarda. Fazenda Boa Esperança, Belo Vale/MG. Foto: Charles Faria, junho/2022.

Registro dos Reinados e Congados de Minas Gerais como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado. Fórum de Escuta para Salvaguarda. Fazenda Boa Esperança, Belo Vale/MG. Foto: Charles Faria, junho/2022.

No quadro seguinte são apresentados alguns links que demonstram a repercussão do Programa Afromineiridades em canais de comunicação.

Veículo	Data de publicação	Tipo de veículo	Link direto
Secult - Secretaria de Estado de Cultura e Turismo	31/03/2022 12:25:00	Online	https://www.secult.mg.gov.br/noticias-artigos/7349-programa-afromineiridades-realiza-forum-de-debates
Jornal de Uberaba	31/03/2022 04:00:00	Online	https://www.jornaldeuberaba.com.br/noticia/27582/jornal-de-uberaba-31-03
Jornal de Uberaba	31/03/2022 04:00:00	Online	https://www.jornaldeuberaba.com.br/noticia/27579/secretaria-de-estado-de-cultura-e-turismo-lanca-o-programa-afromineiridades
Jornal De Uberaba (MG) (digitalizado) - Impresso - Flip	31/03/2022 00:00:00	Mídia Impressa	https://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/4fe57f4d76d219b678046c7cd0895f89?AWSAccessKeyId=AKIAVXOJ7J3IBUN3XNWG&Expires=1652098545&Signature=L4yZsTg6C7hTcqpldLGeF9lAWiI%3D
ISN Portal	30/03/2022 00:00:00	Online	https://isnportal.com.br/zona-da-mata/minas-gerais/2022/03/30/programa-afromineiridades-promove-serie-de-acoes-para-a-protecao-das-manifestacoes-culturais-do-povo-negro
Secult - Secretaria de Estado de Cultura e Turismo	29/03/2022 17:58:00	Online	https://www.secult.mg.gov.br/noticias-artigos/7345-programa-afromineiridades-vai-promover-serie-de-acoes-para-a-protecao-das-manifestacoes-culturais-do-povo-negro-em-minas
Diário do Comércio - MG	29/03/2022 00:00:00	Online	https://diariodocomercio.com.br/dc-mais/curtas-dc-mais-29-03/

Diário do Comércio - MG - Impresso - Flip	29/03/2022 00:00:00	Mídia Impressa	https://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/125b310fd25ed3bc0c300fe74a64f854?AWSAccessKeyId=AKIAVXOJ7J3IBUN3XNWG&Expires=1652098545&Signature=dEr7KvmVxh6o0BrnHkbspal%2FuLw%3D
O Tempo (Belo Horizonte) - Impresso - Flip	29/03/2022 00:00:00	Mídia Impressa	https://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/098e6ca59443851c539d38b4ca597548?AWSAccessKeyId=AKIAVXOJ7J3IBUN3XNWG&Expires=1652098545&Signature=hXnargmWmD94d%2BBH8%2F99dfAVk08%3D
RCW TV	28/03/2022 15:34:00	Online	https://www.rcwtv.com.br/noticia/secretaria-de-estado-de-cultura-e-turismo-lanca-o-programa-afromineiridades
Secult - Secretaria de Estado de Cultura e Turismo	28/03/2022 15:11:00	Online	https://www.secult.mg.gov.br/noticias-artigos/7343-secretaria-de-estado-de-cultura-e-turismo-lanca-o-programa-afromineiridades
Maysa Abrão	28/03/2022 08:13:00	Online	https://www.maysabrao.com.br/secretaria-de-estado-de-cultura-e-turismo-lanca-o-programa-afromineiridades/
Iepha	28/03/2022 00:00:00	Online	http://www.iepha.mg.gov.br/index.php/noticias-menu/691-afromineiridades-programa-de-valorizacao-da-cultura-afro-em-minas-gerais
BH Eventos	02/06/2022 00:00:00	Online	https://bheventos.com.br/evento/06-03-2022-visitas-mediadas-ao-palacio-da-liberdade-leituras-negras
Diário do Comércio - MG	02/06/2022 00:00:00	Online	https://diariodocomercio.com.br/dc-mais/curtas-dc-mais-02-06-3/
Diário do	02/06/2022	Mídia	https://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/1ae3ee79e30426665d5266134d6371ec?

Comércio - MG - Impresso - Flip	00:00:00	Impressa	AWSAccessKeyId=AKIAVXOJ7J3IBUN3XNWG&Expires=1657206614&Signature=OjQgHi6NUzIpv4tJ7uJHQ3RKIvk%3D
O Tempo (Belo Horizonte) - Impresso - Flip	30/05/2022 00:00:00	Mídia Impressa	https://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/ac5fe2c1a0e096b75c7baba1aa972be5?AWSAccessKeyId=AKIAVXOJ7J3IBUN3XNWG&Expires=1656956356&Signature=gP0DiCk0rGbOQjmZztErKLAlYXE%3D
BH Eventos	26/05/2022 00:00:00	Online	https://www.bheventos.com.br/noticia/05-26-2022-programa-de-protecao-da-cultura-afro-em-minas-gerais-tera-terceira-rodada-em-belo-horizonte-nos-dias-30-de-maio-e-tres-de-junho
BH Eventos	03/05/2022 00:00:00	Online	https://www.bheventos.com.br/evento/06-03-2022-visitas-mediadas-ao-palacio-da-liberdade-leituras-negras

Área Temática	Promoção do Patrimônio
Indicador	1.3. Número visitantes espontâneos na Fazenda Boa Esperança
Meta	1.070
Resultado	191

Conforme informado na última reunião da Comissão de Avaliação, o Iepha-MG solicitou a contratação de empresa para elaboração/atualização de projetos e acompanhamento do processo de emissão do AVCB para a Fazenda Boa Esperança, com recursos do Termo de Parceria.

O processo de contratação foi finalizado no dia 9 de junho de 2022 e, em 14 de junho, foi efetuada visita técnica na Fazenda Boa Esperança com a participação de representantes da empresa contratada, do Iepha-MG e da Appa. O Projeto Técnico Simplificado foi submetido ao CBMMG em 30 de junho de 2022.

Paralelamente, com orientação da empresa contratada, foi efetuada a avaliação e manutenção de elementos do sistema de prevenção e combate a incêndios da Fazenda Boa Esperança pelo Iepha-MG, assim como a abertura de processos para aquisição de materiais necessários para adequação do bem cultural às exigências do CBMMG. A reprogramação do sistema de alarmes foi agendada para o dia 15 de junho e, após a entrega e instalação do material adquirido na Fazenda Boa Esperança, será agendada a vistoria para obtenção do AVCB. O processo para contratação de formação de brigadistas para o bem cultural está em andamento e o processo deve ser concluído até o dia 10 de agosto.

Foi inaugurada no dia 14 de maio de 2022 a Exposição Moradores, planejada com o objetivo de tornar a visita às áreas externas da Fazenda Boa Esperança mais atrativa. O bem cultural está aberto ao público espontâneo em horário reduzido, de quarta a domingo, entre 9h e 12h, desde o dia 18 de maio. Gradativamente, os visitantes têm buscado o equipamento cultural para visitas espontâneas.

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	1. 4. Número de ações de promoção realizadas no âmbito da Fazenda Boa Esperança
Meta	1
Resultado	1

Ver item 1.2. Número de ações de promoção realizadas no âmbito do Palácio da Liberdade.

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.1 Número de participantes do programa educativo do Palácio da Liberdade
Meta	1.579
Resultado	22.129

Atividades presenciais

Número total de visitantes recebidos de 01/04/20212 a 30/06/2022: 639

Ao longo do oitavo período avaliatório, houve importante articulação com entidades socioeducativas para a retomada de atividades educativas presenciais no Palácio da Liberdade, uma vez que a grande maioria das instituições escolares, ainda diante do efeito da variante Ômicron, com casos de Covid-19 nas turmas e afastamentos de docentes, alegou insegurança para o deslocamento com os estudantes.

Os casos foram relatados não apenas por educadores de escolas parceiras, mas também por gestores de escolas particulares. O recebimento de outros perfis de público foi fundamental para viabilizar o processo de retomada das visitas educativas, iniciado em caráter experimental no fim do sétimo período avaliatório.

Observou-se aumento na insegurança das instituições de ensino a partir do mês de junho, quando se intensificou o número de casos de Covid-19 no ambiente escolar, entre educadores e estudantes. Foram canceladas duas visitas, previstas para os dias 29 e 30 de junho, com expectativa de atendimento a 84 estudantes, diante de um surto de Covid em turma de alunos de escola estadual, com idade média de 11 anos.

A tabela apresentada na página seguinte resume os dados da visitação educativa, escolar ou de grupos ao Palácio da Liberdade para o oitavo período avaliatório. Os visitantes partem predominantemente de instituições de ensino de Belo Horizonte. Entretanto, foram recebidos grupos de outras cidades de Minas Gerais (Congonhas e Ouro Preto), e do Pará.

Além das visitas educativas apresentadas na planilha, houve visita de grupo de estudantes do Colégio Tiradentes e seus familiares, após a troca de guardas do mês de junho. O evento ocorre sempre no primeiro domingo do mês. Foram recebidos dois grupos de aproximadamente 45 visitantes. Entretanto, como não foram disponibilizados ingressos para a ação, os números não foram incorporados aos dados de visitação espontânea.

DATA	INSTITUIÇÃO	CIDADE	UF	RESPONSÁVEL	INSCRITOS	PARTICIPANTES
01/04/2022	MGS / GMG (COLABORADORES)	BH	MG	CLEVERSON RIBEIRO	44	44
07/04/2022	PODER JUDICIÁRIO	BH	MG	CLEVERSON RIBEIRO	30	21
20/04/2022	ASSPROM	BH	MG	DULCE ANALIA	33	30
20/04/2022	ASSPROM	BH	MG	ALINE DE	36	34

				SOUZA		
28/04/2022	E.E Divina Providência	BH	MG	FABRÍCIO SEIXAS	37	27
04/05/2022	CEDUC	BH	MG	KATIA GONÇALVES	19	17
04/05/2022	REDE CIDADÃ	BH	MG	VERA RODRIGUES	27	23
04/05/2022	CEDUC	BH	MG	RANIEL MARTINS	15	11
05/05/2022	E.E. DIVINA PROVIDENCIA	BH	MG	FABRICIO BARBOSA	36	28
05/05/2022	ASSPROM	BH	MG	SILVANA SANTOS	30	11
11/05/2022	REDE CIDADÃ	BH	MG	VANDERLI	35	33
11/05/2022	ASSPROM	BH	MG	ALINE SOUZA	26	24
12/05/2022	PROJETO TRILHAS DO FUTURO	BH	MG	ANA SAMPAIO	47	38
18/05/2022	REDE CIDADÃ	BH	MG	VANDERLI	22	30
20/05/2022	ASSPROM	BH	MG	NOARA LACERDA	24	23

25/05/2022	REDE CIDADA	BH	MG	VANDERLI	24	33
02/06/2022	ASSPROM	BH	MG	NOARA LACERDA	8	4
08/06/2022	CEDUC VIRGILIO RESI	BH	MG	KATIA GONCALVES	15	12
08/06/2022	MUSEU JUDICIARIO	BH	MG	ANDREA COSTA	12	10
09/06/2022	E.E. TANCREDO NEVES	BH	MG	ROSANGELA SOUZA	45	35
09/06/2022	CEDUC VIRGILIO RESI	BH	MG	RANIEL MARTINS	10	7
15/06/2022	E.E DE OURO PRETO	OURO PRETO	MG	INACIO ANDRADE	43	43
22/06/2022	UFMG ARTES VISUAIS	BH	MG	RITA LAGES	30	20
23/06/2022	COLEGIO ARCEBISPO DOM OSCAR	CONGONHAS	MG	FLAVIA CRISTINA	41	37
24/06/2022	PROJETO SOCRATES		PA	RUI	46	44
					735	**639**

Atividades virtuais

Número total de visualizações de 01/04/2022 a 30/06/2022: 21.490

No oitavo período avaliatório foi concluída a disponibilização da série “Por dentro do Palácio”, conteúdo audiovisual desenvolvido através do Produto 1.8 do Termo de Parceria (Produzir vídeos curtos que divulguem e incentivem o acesso virtual ao Palácio da Liberdade e à Fazenda Boa Esperança) com o objetivo de divulgar e incentivar a visitação virtual e presencial ao Palácio da Liberdade. Os vídeos foram publicados sempre às terças e quintas-feiras, no período compreendido entre 1 de fevereiro de e 12 de maio de 2022.

Os vídeos seguem em utilização no Encontros com Educadores (Indicador 2.2) e são divulgados a profissionais da área educacional, para utilização em ações educativas virtuais ou presenciais. O conteúdo foi disponibilizado também no site do Palácio da Liberdade, na seção destinada a conteúdos educativos.

Para o vídeo de acesso virtual ao Palácio da Liberdade, no mês de maio, foi efetuado impulsionamento de conteúdo nas redes sociais. A ação resultou no aumento exponencial do número de visualizações do vídeo, o que justifica o resultado tão acima do esperado deste indicador. Apesar do alto número de visualizações (19.596 visualizações somente para este vídeo), observou-se que a taxa de retenção do público para este conteúdo foi muito baixa em relação a períodos anteriores.

Diante dos resultados alcançados, a Appa e o Iepha-MG estão analisando a manutenção do impulsionamento de conteúdo audiovisual do Termo de Parceria. De toda forma, durante o período eleitoral, o impulsionamento será suspenso para evitar qualquer incompatibilidade com as diretrizes legais.

Na tabela a seguir, apresentam-se dados de visualizações de conteúdos produzidos para o Programa Educativo, retirados do Relatório de Transmissões dos canais do Youtube do Iepha-MG e da Appa, fornecidos pela Assessoria de Comunicação Social do Iepha-MG e pelo setor de Comunicação Social da Appa.

Vídeos de ações conjuntas (Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança) não foram considerados para atendimento desse indicador.

Dados de visualização para conteúdo publicado no canal do YouTube da Appa.

Período de apuração: 01/04/2022 a 30/06/2022

Conteúdo	**Título do vídeo**	**Data de publicação**	**Visualizações**
	Dia Mundial do Meio Ambiente 2021		
qjUUADWf43Y	Jardins históricos: potencialidades para as áreas verdes na cidade	Nov 17, 2021	14

	Acesso virtual ao Palácio da Liberdade		
b1vC-EXesFA	Acesso virtual ao Palácio da Liberdade	Nov 3, 2021	19596
	Por dentro do Palácio		
DZG26Ts2pqo	O Palácio Da Liberdade_VE	Feb 1, 2022	17
O7UBSZqyiZc	Belo Horizonte: uma capital republicana	Feb 3, 2022	25
LEYelzJWJYc	Construção de Belo Horizonte	Feb 8, 2022	14
zXAx8PWWlf8	Direito à cidade	Feb 10, 2022	16
5ikwM71HkNU	Uma cidade para quem?	Feb 15, 2022	10
aj53af0zYEA	O Palácio da Liberdade e seu entorno	Feb 17, 2022	12
S5pTKu4Zzow	Ecletismo	Feb 22, 2022	9
kNS_geuYQI0	Praça da Liberdade e seu entorno I	Feb 24, 2022	9
gsOpXHLQgnI	Circuito Liberdade	Mar 3, 2022	19
ZfVur--ZJmQ	Praça da Liberdade e seu entorno II	Mar 3, 2022	10
D0xAZiIHBuE	Palácio da Liberdade: Áreas externas	Mar 8, 2022	18

oiqbbLGIeqM	Técnica construtiva: Rocailles	Mar 10, 2022	23
hRNXWARKUy0	Palácio da Liberdade: símbolos	Mar 15, 2022	22
i-zygE63AvA	Alegoria da Liberdade	Mar 17, 2022	18
I1wKKDDCe0M	Alegoria do Progresso	Mar 22, 2022	15
kzZMTOHqDC4	Alegoria da Ordem	Mar 24, 2022	18
-NKTghCFoCY	Alegoria da Fraternidade	Mar 29, 2022	21
lBZ1fieNdTs	O Saguão e a Escadaria Nobre	Mar 31, 2022	33
82se5EoHCU4	Estilos Decorativos	Apr 5, 2022	45
0uIt4aGtZbU	Estilos Decorativos: Luís XV	Apr 7, 2022	70
itzYnECtafs	Estilos Decorativos: Luís XVI	Apr 12, 2022	55
Oq1x-srn2WM	Estilos Decorativos: Império	Apr 14, 2022	50
Ul6z80NOmlY	Cinema	Apr 19, 2022	16
0XQzzVFyJyg	Varanda Parlatório	Apr 21, 2022	13
KPALkGIGbLc	Spes, Fortuna, Labor, Salve	Apr 26, 2022	31
u2IeMmKVKlk	Representações Mitológicas	Apr 28, 2022	32

urOLaz-fMiU	Sala da Rainha e Salão do Couro	May 3, 2022	40
99k8lrSug3M	Técnica Construtiva: Piso Parquet para Postagem	May 5, 2022	39
iwP5xtS9I34	Local de residência, local de trabalho	May 10, 2022	32
u9TnsQpI8AY	Reformas do Palácio	May 12, 2022	58
	Oficinas		
V2M_2vQwPy0	Técnica do estêncil: das paredes do palácio para a sua casa	Nov 8, 2021	7
hhmbq3DCe6A	Oficina de Bonecas Abayomi	May 5, 2022	46
tjdFk4jKj-E	Oficina de EcoPrint	Jun 20, 2022	15
FgWp08SI_-c	Oficina de Papel Machê	Jun 20, 2022	39
SUBTOTAL			**20507**

Dados de visualização para conteúdo publicado no canal do YouTube do Iepha-MG.

Período de apuração: 01/04/2022 a 30/06/2022

Conteúdo	**Título do vídeo**	**Data de publicação**	**Visualizações**
	Dia Mundial do Meio Ambiente 2021		

MyYaQ1SX-pw	Jardins históricos: potencialidades para as áreas verdes na cidade	Jun 18, 2021	8
	Acesso virtual ao Palácio da Liberdade		
mSday9oTwwM	Palácio da Liberdade - Tour Virtual	Nov 3, 2021	333
	Por dentro do Palácio		
cvRp8xOtUsA	Alegoria da Fraternidade	Apr 1, 2022	16
L-2_M7abhiU	O Saguão e a Escadaria Nobre	Apr 1, 2022	30
3ExF-1gpM6w	Estilos Decorativos	Apr 12, 2022	24
_Z1nwZ95ADc	Estilos Decorativos: Luís XV	Apr 12, 2022	50
oXvKAKvlBug	Cinema	Apr 19, 2022	20
kA5mWz8I83Q	Estilos Decorativos: Império	Apr 19, 2022	17
4gTd7SKw0UM	Estilos Decorativos: Luís XVI	Apr 19, 2022	12
UF6O-M2Hmfk	Varanda Parlatório	Apr 21, 2022	30
mbmc6nS5dvk	Belo Horizonte: Uma capital republicana	Feb 14, 2022	6
rlahPDiLVk4	O Palácio da Liberdade	Feb 14, 2022	7
bkjxplyyyus	Uma cidade para quem?	Feb 14, 2022	4

tgIao-Pe7dU	A Construção de Belo Horizonte	Feb 14, 2022	90
RE6mCGT2oEc	O Palácio da Liberdade e seu entorno	Feb 25, 2022	6
Kb3si3LtWjI	A Praça da Liberdade e seu entorno I	Feb 25, 2022	9
2bj5GKtJt9g	A Praça da Liberdade e seu entorno II	Feb 25, 2022	7
DDjpjRRjgOo	Ecletismo	Feb 25, 2022	6
c_XUgcej19k	Circuito Liberdade	Mar 8, 2022	10
QFdizdGqbTI	Uma cidade planejada	Mar 8, 2022	10
9SGvJCHZx-4	Palácio da Liberdade: símbolos	Mar 15, 2022	13
Efae42Jr2dE	Técnica Construtiva: Rocailles	Mar 15, 2022	15
TVf2025bcVo	Alegoria da Liberdade	Mar 21, 2022	12
fbrDM-wn5gs	Alegoria do Progresso	Mar 23, 2022	2
lVePxX1dlRE	Representações Mitológicas	May 5, 2022	20
r4GYXq_awYM	Spes, Fortuna, Labor, Salve	May 5, 2022	21
hyyLPsmavTE	Sala da Rainha e Salão do Couro	May 6, 2022	30

BTLPr_lxOH0	Técnica construtiva: Piso parquet	May 6, 2022	35
MTxPVmfozyw	Alegoria da Ordem	Mar 31, 2022	11
c1DZN5Nc1T4	Local de residência, local de trabalho	May 31, 2022	41
tL3OeXAUnCU	Reformas do Palácio	May 31, 2022	74
	Oficinas		
Q7XprAo4lvQ	Técnica do estêncil: das paredes do palácio para a sua casa	Aug 22, 2021	14
SUBTOTAL			**983**

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.2 Número de profissionais da área educacional atendidos pelo programa educativo do Palácio da Liberdade
Meta	105
Resultado	106

Durante o 8º Período Avaliatório, foram realizados três Encontros com Educadores, todos eles realizados em duas etapas de formação. O primeiro, ocorrido no mês de abril, aconteceu de forma virtual em função de casos de Covid 19 nas equipes docentes. Foi realizado na plataforma Google Meet e houve participação predominante de educadores da rede estadual de ensino. Os demais encontros tiveram formato híbrido, sendo a primeira etapa na plataforma Google Meet e a segunda etapa presencial, no

Palácio da Liberdade. O público foi constituído predominantemente por educadores da rede estadual de ensino, mas houve também participação expressiva de educadores sociais da Rede Cidadã, a partir de articulação da equipe da APPA para celebração desta nova parceria.

A APPA considera que o atendimento tem correspondido às expectativas dos participantes em relação aos conteúdos ofertados, em ambos os formatos oferecidos. A metodologia utilizada concebe o educador como multiplicador, não só das abordagens ligadas à educação para o patrimônio, mas também enquanto potencializador do uso de ferramentas digitais gratuitas, com vistas a adotar metodologias ativas de aprendizagem em sala de aula, a partir de temáticas transversais que sensibiliza crianças e jovens para seu "estar no mundo", na perspectiva de se entenderem também como "sujeitos do patrimônio".

Na tabela seguinte são apresentadas as informações gerais sobre os encontros realizados:

Turma	**Datas**	**Local**	**Inscritos**	**Participantes**
04/2022	26/04/2022 29/04/2022	Google Meet (evento virtual)	60	49
05/2022	10/05/2022 12/05/2022	Google Meet / Palácio da Liberdade (evento híbrido)	35	28
06/2022	24/05/2022 26/05/2022	Google Meet / Palácio da Liberdade (evento híbrido)	42	29
		TOTAL	**137**	**106**

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.3 Número de participantes dos programas educativos da Fazenda Boa Esperança

Meta	408
Resultado	638

Atividades presenciais

A retomada das atividades presenciais na Fazenda Boa Esperança tem acontecido de forma experimental, nas áreas externas. Foram realizadas atividades com escolas públicas de Belo Vale. As visitas educativas e escolares à Fazenda Boa Esperança ofereceram à comunidade escolar uma oportunidade de interação com o patrimônio cultural a partir de suas múltiplas interfaces. Possibilitou, ainda, o direito de acesso à memória, servindo como espaço de informação, pesquisa, educação, reflexão e lazer.

As visitas escolares tiveram duração aproximada de uma hora cada. Durante esse período, foi realizado um passeio pelas áreas externas da fazenda, atividades lúdicas e de interatividade, além de uma visita mediada à Exposição Moradores, cujo objetivo é o de valorizar a identidade cultural e memória das pessoas como patrimônio singular.

Participaram da visita escolar 07 educadores e 75 alunos da rede pública de ensino.

DATA	INSTITUIÇÃO	CIDADE	UF	RESPONSÁVEL	PARTICIPANTES
23/06/2022	E.M. Maria da Conceição Monteiro de Castro Soares	BELO VALE	MG	Valéria Monteiro Soares Vieira	46
24/06/2022	E. E. Dr. Gama Cerqueira	BELO VALE	MG	Cátia Lourdes Ferreira	29
TOTAL					**75**

Atividades virtuais

Número total de visualizações entre 01/04/2022 e 30/06/2022: 563

Os conteúdos produzidos para o Programa Educativo da Fazenda Boa Esperança, tiverem 563 visualizações, conforme informações retiradas do Relatório de Transmissões dos canais do Youtube do Iepha-MG e da Appa, fornecidos pela Assessoria de Comunicação Social do Iepha-MG e pelo setor de Comunicação Social da Appa. Vídeos de ações conjuntas (Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança) não foram considerados para atendimento a este indicador.

Dados de visualização para conteúdo publicado no canal do YouTube da Appa.

Período de apuração: 01/04/2022 a 30/06/2022

Conteúdo	Título do vídeo	Data de publicação	Visualizações
	Dia Mundial do Meio Ambiente 2021		
kXYOnEwaIIM	Fazenda Boa Esperança: a relação do tombamento para a regeneração de uma área verde	Nov 17, 2021	7
	Mapa Afetivo de Belo Vale		
byZF0BDLI-8	Eliane dos Santos (Complexo da Estação Ferroviária)	May 25, 2022	10
USJwKpMHbvo	Expedito de Oliveira (Fazenda Boa Esperança)	May 25, 2022	4
bQkd3r69D74	Giovane Castro - Vaninho (Igreja de Santana)	May 25, 2022	5
lRzXN4w3bbg	Maria Aparecida Dias - Tuquinha (Ruínas da Chacrinha dos Pretos)	May 25, 2022	5
kh-dhig4nAw	Raquel Ferreira de Rezende (Hotel Paraíso)	May 25, 2022	8
OwWw4Al7djw	Reginaldo da Silva (Banda de Música S. Cecília de S. Gonçalo da Ponte)	May 25, 2022	23
dYLFPkjUUKM	Romeu Matias (Cachoeira Boa Esperança)	May 25, 2022	24
bliGSXUTxoI	Tereza de Jesus (Igreja da Boa Morte)	May 25, 2022	8

SVNoUcULfBM	Valéria Monteiro Soares (E. M. Maria da Conceição Monteiro de Castro)	May 25, 2022	9
	Projeto Moradores		
FmEqL1-phMc	Fazenda Boa Esperança | Belo Vale | Projeto Moradores	May 26, 2022	324
4CUDGUx6CdE	Fazenda Boa Esperança | Belo Vale | Projeto Moradores versão reduzida	Jun 16, 2022	13
SUBTOTAL			**440**

Dados de visualização para conteúdo publicado no canal do YouTube do Iepha-MG.

Período de apuração: 01/04/2022 a 30/06/2022

Conteúdo	**Título do vídeo**	**Data de publicação**	**Visualizações**
	Dia Mundial do Meio Ambiente 2021		
eku9nXjapow	Fazenda Boa Esperança: a relação do tombamento para a regeneração de uma área verde	Jun 14, 2021	13
	Mapa Afetivo de Belo Vale		
1uPRHvKjc2Y	Eliane dos Santos . Complexo da Estação Ferroviária de Belo Vale		2

z1Ea8dEXRNg	Expedito Marques De Oliveira . Fazenda Boa Esperança		19
lyjhCH_wlYw	Giovane Vieira Castro (Vaninho) . Igreja de Nossa Senhora Santana		13
cHdgrk5fz4U	Maria Aparecida Dias (Tuquinha) . Ruínas da Chacrinha dos Pretos		16
qaPp98DB2gI	Mônica Maria Malta Leijôto . Igreja Matriz de São Gonçalo		8
H_SwELZcWDQ	Raquel Rezende . Hotel Paraíso		7
S9leircN-zs	Reginaldo Braga . Banda Santa Cecília de São Gonçalo da Ponte		16
q2lz0-n_DUs	Romeu Matias . Cachoeira Boa Esperança		13
xNyXwZA3Nyw	Tereza De Jesus Cruz . Capela de Nossa Senhora da Boa Morte		7
g7dEJA-eFis	Valéria Monteiro Vieira . Escola Maria da Conceição Monteiro		9
SUBTOTAL			**123**

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.4 Número de profissionais da área educacional atendidos pelos programas educativos da Fazenda Boa Esperança
Meta	40
Resultado	40

Durante o 8º Período Avaliatório, a equipe do Programa Receptivo e Educativo da Fazenda Boa Esperança atendeu a educadores de Belo Vale/MG, Bonfim/MG, Congonhas/MG e Moeda/MG.

O primeiro Encontro com Educadores na Fazenda Boa Esperança, aconteceu no dia 29 de julho e ocorreu exclusivamente nas áreas externas. Atendeu a educadores do município de Belo Vale/ MG e a educadores da Escola Estadual Senador Melo Viana, em Moeda.

Assim como ocorreu nas atividades do Palácio da Liberdade, foi notável o impacto da intensificação dos casos de Covid-19 no ambiente escolar. Houve cancelamento de encontro com educadores agendado para o município de Congonhas para o dia 9 de junho (reagendado mais tarde para o dia 27 de junho) e grande queda de adesão, justificada pelo afastamento de educadores.

Na tabela a seguir, apresentam-se informações gerais sobre os encontros realizados:

Turma	**Datas**	**Local**	**Inscritos**	**Participantes**
03/2022	28/04/2022	Comunidade Noiva do Cordeiro Belo Vale/MG	10	10
04/2022	25/05/2022	E. M. Sebastião Trigueiro Bonfim/MG	19	10
05/2022	27/06/2022	Centro de Educação Pequeno Aprendiz. Congonhas/MG	15	13
06/2022	29/06/2022	Fazenda Boa Esperança	21	7

		Belo Vale/MG		
		TOTAL	**65**	**40**

3 – COMPARATIVO ENTRE OS PRODUTOS PREVISTOS E REALIZADOS

QUADRO 2 – COMPARATIVO ENTRE OS PRODUTOS PREVISTOS E REALIZADOS

Área Temática		**Produto**		**Peso (%)**	**Início**	**Término**	**Status**
1	Requalificação de equipamentos culturais	1.4	Elaborar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para o Palácio da Liberdade	13	Mês 21	Mês 23	Entregue
		1.6	Elaborar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para a Fazenda Boa Esperança	13	Mês 21	Mês 23	Entregue
		1.9	Executar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para o Palácio da Liberdade	13	Mês 19	Mês 23	Entregue
		1.10	Executar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para a Fazenda Boa Esperança	13	Mês 19	Mês 23	Entregue

3.1 – Detalhamento dos resultados alcançados

Área Temática	Requalificação de equipamentos culturais
Produto	1.4. Elaborar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para o Palácio da Liberdade
Previsão de término	Junho/2022
Término realizado	Junho/2022

O Termo Aditivo ao instrumento, celebrado em 30 de junho de 2021, permitiu a utilização de atividades virtuais para atendimento de metas relacionadas ao Programa Educativo, diante da inviabilidade de retomada de atividades escolares presenciais, tendo em vista as restrições sanitárias impostas pela Covid 19.

Diante desta nova ferramenta, a equipe do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade, deu início a uma série de pesquisas para a criação de atividades educativas virtuais, baseadas em elementos arquitetônicos, paisagísticos e aos contextos sociais e políticos que permeiam a história do bem cultural.

A primeira proposta de oficina virtual foi desenvolvida em caráter experimental e incorporada à programação do Dia do Patrimônio Cultural 2021. Diante da avaliação da experiência e da adesão ao conteúdo pelo público, foi proposto o desenvolvimento de novas oficinas virtuais, sempre alinhadas com temas relacionados ao Palácio da Liberdade.

Nesse sentido, a equipe desenvolveu roteiros para as oficinas descritas a seguir. Com exceção da Oficina de Bonecas Abayomi, oferecida inicialmente no Dia da Consciência Negra pela artesã Marcela Alexandre, todas as demais foram propostas por estagiários da equipe do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade, sob supervisão da Coordenadora do Educativo e de Gerente de Promoção do equipamento cultural.

1. Técnica do estêncil: das paredes do Palácio para sua casa
2. Oficina de Ecoprint
3. Papel Machê: dos ornamentos do Palácio para sua casa.
4. Oficina de Bonecas Abayomi

Propostas de fomento à visitação aos jardins do Palácio da Liberdade

Com o objetivo de incentivar a visitação aos jardins do Palácio da Liberdade, a equipe do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade avançou em pesquisas relacionadas a seus jardins históricos e tem desenvolvido uma série de novas propostas de mediação ou atividades especiais lúdicas e educativas. Para o 8º período avaliatório, as seguintes propostas foram incorporadas à oferta de atividades do Programa Receptivo:

1. Visita mediada ao Palácio da Liberdade
2. Ação educativa “Caça aos detalhes”

Além disso, a Oficina de Bonecas Abayomi, em formato presencial, foi também adaptada à programação do oitavo período avaliatório, após o sucesso da atividade na Ação de Promoção do Patrimônio Cultural relacionada ao Dia da Consciência Negra.

Leituras Negras e Africanidades

Com o objetivo de dar destaque à exposição “Leituras Negras” e estimular os diálogos sobre a presença da cultura africana na cidade e no Palácio da Liberdade, a equipe do Programa Receptivo e Educativo desenvolveu proposta de mediação incorporada à programação de Ações de Promoção do Patrimônio Cultural, com o tema Afromineiridades. O objetivo é de que o plano de mediação seja incluído na programação do Palácio da Liberdade periodicamente.

Exposição Virtual 50 anos em 50 imagens

Além das propostas desenvolvidas pela equipe do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade, foi apresentada, em 2021, proposta para exposição virtual para celebração dos 50 anos do Iepha-MG, para atendimento a produtos relacionados à expografia, ao desenvolvimento de website e, também para a Ação de Promoção do Patrimônio Cultural do 5º Período Avaliatório – o Dia do Patrimônio Cultural.

Área Temática	Requalificação de equipamentos culturais
Produto	1.6. Elaborar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para a Fazenda Boa Esperança
Previsão de término	Junho/2022
Término realizado	Maio/2022

Moradores – A humanidade do patrimônio

A escolha do principal tema para expansão da expografia da Fazenda Boa Esperança partiu da necessidade de estimular a ocupação deste espaço pela comunidade local, aproximando-a e integrando-a à história do bem cultural. A proposta de convidar o projeto “Moradores – a humanidade do Patrimônio”, desenvolvido pela Nitro Histórias Visuais, ocorreu após avaliação do impacto e importância do Mapa Afetivo de Belo Vale, desenvolvido no ano de 2021, na comunidade local.

O projeto “Moradores – A Humanidade do Patrimônio” é um movimento de ocupação urbana pela valorização e reconhecimento da memória das pessoas como patrimônio singular de cada uma das cidades brasileiras.

Tudo começa com uma tenda branca montada na principal praça da cidade, câmeras apontadas e um convite para que o morador seja fotografado.

Nesse instante, mais do que o ato de se deixar fotografar, cada um deles é chamado a contar a sua história e a sua relação com a cidade onde vive.

Deste material documentado, uma série de ações é promovida. A principal delas é uma exposição multimídia de retratos em grande formato e projeção dos relatos dos próprios moradores.

Também para chamar o olhar e a reflexão de todo o conjunto da comunidade, a exposição é integrada ao mais importante cartão postal da cidade por onde o projeto passa. Chocando, encantando e principalmente, provocando mudanças de postura em relação à memória e ao patrimônio. E mais, sensibilizando o povo da importância da história individual de cada um, como principal agente da memória da cidade que lhes pertence.

Criado em 2012 pelo coletivo mineiro NITRO + Alicate, o projeto já passou por cinco estados brasileiros. Recebeu o reconhecimento nacional por sua atuação como ação de Educação Patrimonial e luta ainda para ser adotado como uma política pública de transformação cidadã.

Alexandre Baxter, Bruno Magalhães, Gustavo Nolasco e Marcus Desimoni
Autores do Projeto Moradores – A Humanidade do Patrimônio

O formato inicialmente idealizado para a exposição prevê a utilização de áreas internas e externas da Fazenda Boa Esperança, na sede, paiol e em seus jardins, junto às Sapucaias. Desta forma, se incentiva o percurso e permanência do público em áreas que atualmente não retém os visitantes. Além disso, se estimula a utilização de diversos sentidos, com a inclusão de conteúdo audiovisual, que poderá ser exibido na Fazenda Boa Esperança ou em local a determinar, e em redes sociais e outros canais de comunicação.

Diante da impossibilidade de retomada de atividades presenciais na sede da Fazenda Boa Esperança e no Paiol, foi apresentada a proposta para a primeira etapa da Exposição Moradores, desenhada para implantação nas áreas externas da Fazenda Boa Esperança. Desta forma, valoriza-se a experiência do visitante nas áreas externas, até que se obtenha o AVCB para o equipamento cultural.

A segunda etapa, que levará o conteúdo audiovisual do Projeto Moradores e do Mapa Afetivo de Belo Vale para a área interna da Fazenda Boa Esperança, será desenvolvida com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

Área Temática	Elaboração de Instrumentos de Planejamento
Produto	1.9. Executar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para o Palácio da Liberdade
Previsão de término	Junho/2022
Término realizado	Junho/2022

Oficinas Virtuais

As novas oficinas virtuais propostas pela equipe do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade foram lançadas no canal do YouTube da Appa e contribuíram para o atendimento aos indicadores relacionados à visitação escolar ao Palácio da Liberdade, já relatadas neste documento.

O conteúdo, já disponibilizado através de link do Google Drive, tem sido gradativamente adaptado às vedações do período eleitoral. Os vídeos já adaptados estão disponíveis na seguinte lista de reprodução.

https://www.youtube.com/playlist?list=PLb1OONoVdxSSNkIOjTiF4S5vmjyI6qFjY

Propostas de fomento à visitação aos jardins do Palácio da Liberdade

Desde a implantação das atividades de fomento à visitação nos jardins do Palácio da Liberdade, foram recebidos 421 visitantes somente para as atividades especiais nos jardins. Além disso, foram recebidos para a visitação nas áreas externas 2502 visitantes neste mesmo período. As atividades têm se mostrado extremamente efetivas para o incentivo à exploração das áreas externas do Palácio da Liberdade e, desde abril de 2022, foram oficialmente incorporadas à programação semanal para a visitação espontânea.

Leituras Negras e Africanidades

A proposta de mediação “Leituras Negras e Africanidades” foi incorporada na programação do Programa de Proteção da Cultura Afro em Minas Gerais – Afromineiridades, nos dias 3 e 29 de junho, conforme já relatado neste documento. A proposta é que a atividade integre a programação do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade por tempo indeterminado.

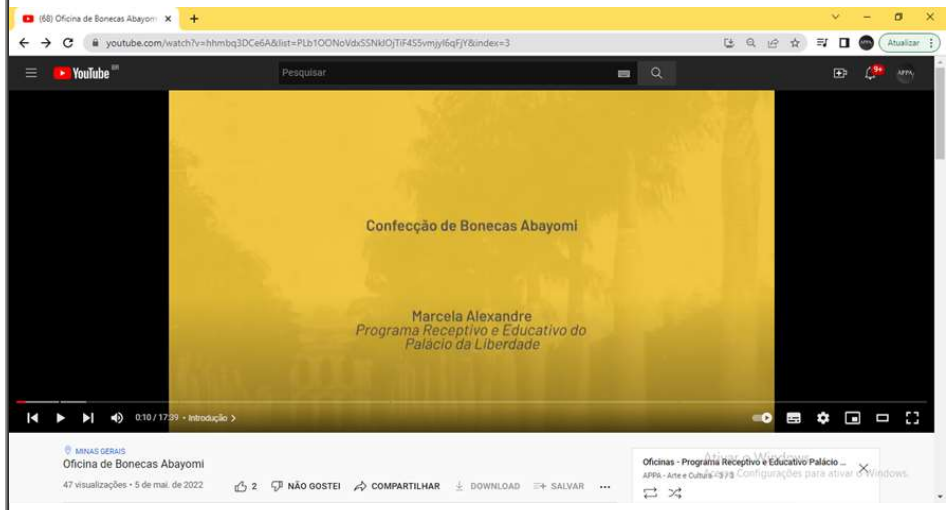
Exposição Virtual 50 anos em 50 imagens

A Exposição 50 anos em 50 imagens, já apresentada em relatório de resultados do 5º Período Avaliatório, ficou disponível em hotsite no hotsite iephamg50anos.com.br entre agosto de 2021 e junho de 2022 e foi amplamente divulgado durante as celebrações dos 50 anos do Iepha-MG, durante a programação do Dia do Patrimônio Cultural 2021 O acesso à exposição 50 anos em 50 imagens foi temporariamente suspenso diante das restrições do período eleitoral, uma vez que pode representar publicidade institucional.

Oficinas Virtuais

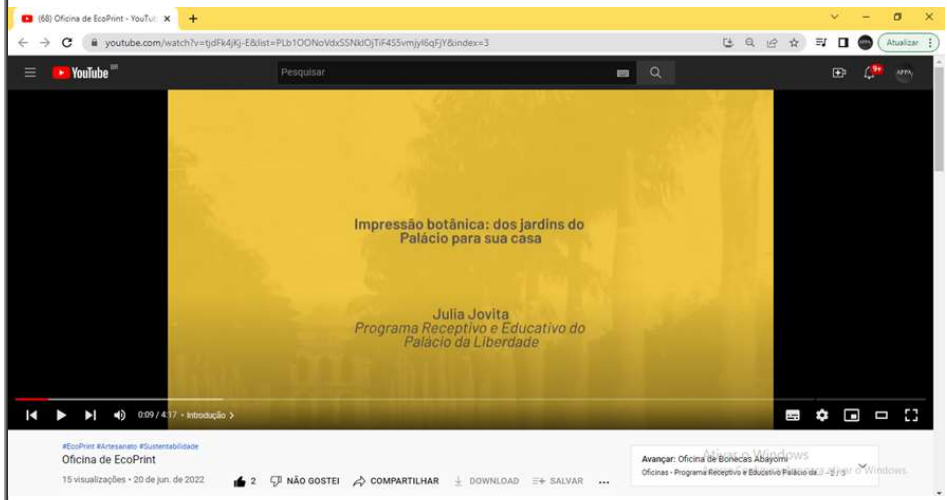
Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade. Oficina de estêncil. Lançamento em agosto/2021. Disponível em: https://youtu.be/V2M_2vQwPy0

(vídeo adaptado às restrições do período de vedação eleitoral)



Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade. Oficina de Bonecas Abayomi.
Lançamento em maio/2022. Disponível em: https://youtu.be/hhmbq3DCe6A

(vídeo adaptado às restrições do período de vedação eleitoral)



Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade. Oficina de impressão botânica.
Lançamento em junho/2022. Disponível em: https://youtu.be/tjdFk4jKj-E
(vídeo adaptado às restrições do período de vedação eleitoral)