

**Termo de Parceria nº 50/2020 celebrado entre o INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO
HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS – IEPHA-MG E A ASSOCIAÇÃO PRÓ-CULTURA E
PROMOÇÃO DAS ARTES – APPA**

1ª Retificação do 5º Relatório de Resultados

Período Avaliatório

01 de julho de 2021 a 30 de setembro de 2021



**CULTURA E
TURISMO**



**MINAS
GERAIS**

**GOVERNO
DIFERENTE,
ESTADO
EFICIENTE.**

1 - INTRODUÇÃO

Este Relatório de Resultados visa demonstrar o desenvolvimento das atividades previstas no Termo de Parceria, no período de 01 de julho de 2021 a 30 de setembro de 2021, com o objetivo de verificar se os resultados pactuados para o período foram alcançados.

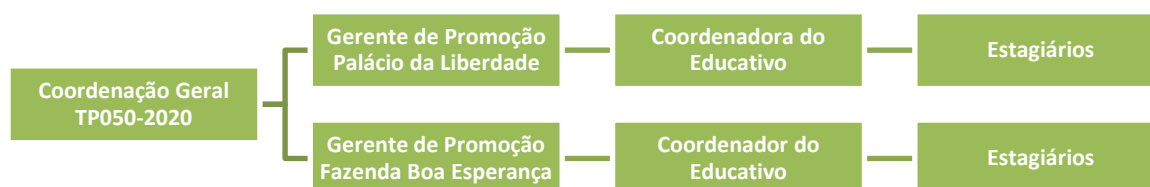
Em atendimento ao artigo 32 da Lei Estadual nº 23.081, de 2018 e do artigo 48 do Decreto Estadual nº 47.554, de 2018, será apresentado, neste relatório, o comparativo entre as metas propostas e os resultados alcançados, acompanhado de informações relevantes acerca da execução, de justificativas para todos os resultados não alcançados e de propostas de ação para superação dos problemas enfrentados na condução das atividades. Serão apresentados, ainda, os comprovantes de regularidade fiscal, trabalhista e previdenciária da Oscip.

O documento apresentado a seguir retifica e substitui o relatório de resultados apresentado ao Iepha-MG, diante de solicitação de esclarecimentos adicionais acerca do não atendimento a metas determinadas no Termo de Parceria.

Considerações Gerais sobre a redução de equipes no 5º Período Avaliatório

No início do quinto período avaliatório, conforme detalhado a seguir, em momento no qual se desenvolviam as atividades relacionadas ao Dia do Patrimônio, os Gerentes de Promoção do Palácio da Liberdade e da Fazenda Boa Esperança se desligaram de seus cargos. O Termo de Parceria tem prazo de validade determinado e ambos receberam propostas de trabalho com perspectiva de maior estabilidade.

A equipe dedicada ao planejamento, execução e acompanhamento de ações do Termo de Parceria é exígua e sua redução tem extremo impacto na operação das atividades. Cada um dos equipamentos culturais é gerido por equipe composta por um Gerente de Promoção e um Coordenador do Educativo, sob coordenação da Coordenadora Geral do Termo de Parceria, conforme apresentado no organograma a seguir.



O ocorrido, portanto, influenciou diretamente no não atendimento a diversos indicadores e produtos previstos para o quinto período avaliatório. As principais atribuições dos cargos vagos foram distribuídas entre os colaboradores remanescentes e foi necessário determinar as ações prioritárias até que se restabeleça a normalidade.

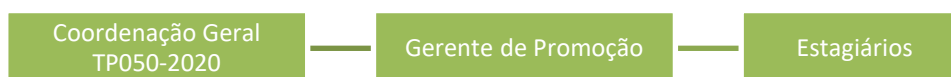
Para o quinto período avaliatório, diante da previsão de atividades do Dia do Patrimônio, principal e mais extensa Ação de Promoção do Termo de Parceria, que tem grande importância para o Iepha-MG, considerou-se a atividade como prioridade máxima.

Além disso, foram também priorizadas ações já pactuadas com a Superintendência Regional de Ensino e Prefeitura Municipal de Belo Vale (Encontro com Educadores – Indicadores 2.2 e 2.4), que interferem no planejamento da retomada das atividades educativas (Indicadores 2.1 e 2.3).

Ainda, foi essencial a dedicação de toda a equipe remanescente para viabilizar a reabertura ao público do Palácio da Liberdade – o que incluiu a convocação ou contratação e treinamento de equipes responsáveis pelo recebimento do público, de acordo com as exigências do Gabinete Militar do Governador e protocolo sanitário desenvolvido pela Appa.

1.1.1. Palácio da Liberdade

O desligamento da Gerente de Promoção do Palácio da Liberdade ocorreu em 31 de julho de 2021, 17 dias antes do início das ações do Dia do Patrimônio. A Coordenadora do Educativo naquele momento, que atua no Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade desde sua implantação, foi promovida, e o equipamento cultural foi operado com o seguinte organograma durante 51 dias.



A contratação foi efetuada de acordo com o Regulamento de Compras e Contratações da Appa, que determina prazos mínimos para cada uma das etapas. A análise dos 111 currículos recebidos foi possível após o encerramento das ações do Dia do Patrimônio, uma vez que a equipe estava dedicada ao evento e a ações educativas já planejadas, em tempo integral.

Descrição	Data	Observações
Desligamento Gerente de Promoção	31/07/2021	Apesar do aviso com antecedência, foi necessário compensar, durante o período do aviso prévio, sete folgas acumuladas pela Gerente de Promoção anterior.
Promoção Nova Gerente de Promoção	01/08/2021	
Publicação do edital nº23/2021, para contratação de Coordenador do Educativo	05/08/2021	Prazo de inscrições: 10/08/2021 (<i>prazo mínimo determinado pelo Regulamento de Compras e Contratações</i>)
Entrevistas	08/09/2021	A análise dos 111 currículos recebidos foi efetuada após encerramento das ações do Dia do Patrimônio, uma vez que toda a equipe estava dedicada ao evento em tempo integral.
Convocação – candidata selecionada	10/09/2021	
Início – candidata selecionada	20/09/2021	

1.1.2. Fazenda Boa Esperança

O desligamento do Gerente de Promoção da Fazenda Boa Esperança ocorreu em 13 de agosto de 2021, quatro dias antes do início das ações do Dia do Patrimônio. O equipamento cultural foi operado com o seguinte organograma durante 101 dias.



A contratação foi efetuada de acordo com o Regulamento de Compras e Contratações da Appa, que determina prazos mínimos para cada uma das etapas. A análise dos currículos recebidos foi possível após o encerramento das ações do Dia do Patrimônio, uma vez que a equipe estava dedicada ao evento e a ações educativas já planejadas, em tempo integral.

Descrição	Data	Observações
Desligamento Gerente de Promoção	13/08/2021	Apesar do aviso com antecedência, foi necessário compensar, durante o período do aviso prévio, cinco folgas acumuladas pelo Gerente de Promoção anterior.
Publicação do edital nº24/2021, para contratação de Coordenador do Educativo	05/08/2021	Prazo de inscrições: 10/08/2021 (<i>prazo mínimo determinado pelo Regulamento de Compras e Contratações</i>) Foi necessário prorrogar as inscrições até o dia 13/08/2021, uma vez que houve baixa adesão.
Entrevistas (virtual)	24/08/2021	A análise dos 30 currículos recebidos foi efetuada após encerramento das ações do Dia do Patrimônio, uma vez que toda a equipe estava dedicada ao evento em tempo integral.
Convocação – candidato selecionado	30/08/2021	O candidato a princípio aceitou o cargo, mas não enviou a documentação solicitada para contratação. Posteriormente, informou que havia recebido uma nova proposta de trabalho, renunciando à vaga.
Convocação – 1º excedente	02/09/2021	
Início – 1º excedente	08/09/2021	
Desligamento – 1º excedente	21/09/2021	Profissional recebeu proposta de trabalho após o início das atividades e relatou que a dificuldade de acesso à Fazenda Boa Esperança contribuiu para sua desistência.
Convocação – 2º excedente	22/09/2021	
Desistência – 2º excedente	24/09/2021	Profissional alegou ter disponibilidade para residir em Belo Vale/MG na entrevista e, após convocação, demonstrou insegurança em relação à decisão e à concordância com os termos do edital. Após as 48h (<i>prazo máximo para resposta</i>), desistiu do cargo.
Data de publicação do edital nº28/2021	30/09/2021	Prazo de inscrições: 06/10/2021 Apesar da baixa adesão, diante da urgência para contratação, continuou-se o processo. Foram recebidos 24 currículos, dentre os quais, muitos não atendiam às exigências do edital.
Entrevistas presenciais, na Fazenda Boa Esperança	21/10/2021	Observou-se no processo nº24/2021 que muitos candidatos não conheciam a Fazenda Boa Esperança e, uma vez que o Gerente de Promoção anterior e dois dos três candidatos convocados justificaram a desistência com a dificuldade de acesso, optou-se por agendar entrevistas presenciais na Fazenda Boa Esperança. Desta forma, os candidatos tiveram a oportunidade de conhecer o percurso antes de assumir qualquer compromisso. Apenas cinco candidatos dentre os nove convocados compareceram à entrevista. Não foi possível prever lista de excedentes maior, uma vez que o desempenho dos candidatos não foi satisfatório nas entrevistas.
Convocação – candidato selecionado	16/11/2021	
Início- candidato selecionado	23/11/2021	

As informações relatadas no quadro demonstram a dificuldade para contratação de equipe para a Fazenda Boa Esperança. O Gerente de Promoção da Fazenda Boa Esperança anterior, assim como dois dos três candidatos que desistiram do cargo alegaram que a dificuldade de acesso ao equipamento cultural, o não pagamento de despesas de transporte até Belo Vale e a instabilidade

do cargo, uma vez que o Termo de Parceria tem prazo determinado, foram determinantes para a decisão.

O Processo de seleção pública para celebrar o Termo de Parceria determina as seguintes condições para contratação de Gerente de Promoção:

Nome do cargo: Gerente de Promoção da Fazenda Boa Esperança

Quantitativo mínimo obrigatório: 1

Carga horária semanal (horas): 40

Lotação: Fazenda Boa Esperança

Competências mínimas: Coordenar todas as atividades a serem realizadas na Fazenda, mantendo constante interlocução com a Coordenação Geral do TP; promover a articulação e integração do equipamento aos diferentes atores locais, como comunidades tradicionais, escolas, poder público municipal, prestadores de serviço, entre outros; promover a abertura para visitação e o funcionamento adequado da Fazenda, nos dias e horários definidos em conjunto com o IEPHA-MG; garantir a que a infraestrutura da Fazenda esteja adequada, em termos de limpeza e segurança, para a visitação do público; empreender ações, em nível local, que incentivem a visitação à Fazenda e recomendar à Coordenação do TP ações mais abrangentes, de impacto estadual, que promovam maior visitação; consolidar os controles do número de visitantes e propor mecanismos de avaliação de sua satisfação; identificar eventuais necessidades de manutenção do projeto expográfico, dos bens cedidos e dos adquiridos; providenciar o material de apoio à visitação (espontânea e escolar) e itens eventualmente necessários para oficinas educativas.

Formação: Preferencialmente nível Superior com formação no campo de Ciências Sociais Aplicadas ou Ciências Humanas. Obrigatória experiência de pelo menos 2 anos em gestão de equipamentos culturais e/ou coordenação e execução de programas e projetos culturais e/ou de promoção e de educação para o patrimônio cultural. Observação: O cargo deverá ser **preferencialmente** preenchido por profissional residente em Belo Vale e região **(não estão previstas nos "Limites e diretrizes financeiras para a celebração do Termo de Parceria" despesas regulares de hospedagem e deslocamento).**

Os trechos destacados determinam a preferência por candidatos residentes em Belo Vale/MG. Entretanto, há dificuldade de encontrar no município profissionais que atendam às competências mínimas e formação determinadas no documento. Nos últimos processos seletivos, os candidatos que atenderam às exigências do edital e tiveram bom desempenho nas entrevistas, não residem em Belo Vale/MG. Para o edital nº24/2021, foram recebidas candidaturas de profissionais extremamente qualificados, não residentes em Belo Vale/MG. Não é possível ou adequado desclassificá-los para contratação de candidatos que não atendem às competências mínimas exigidas pelo edital.

As informações relatadas acerca da contatação de Gerente de Promoção da Fazenda Boa Esperança, solicitadas pela Comissão de Avaliação, demonstram a dificuldade para restabelecimento das equipes completas e a importância do cargo de Gerente de Promoção para a execução das atividades previstas no Termo de Parceria *(ver competências mínimas descritas acima)*. A ausência

do profissional indicado ao longo de 101 dias foi determinante para o atraso na entrega de produtos previstos para o 5º Período Avaliatório e, certamente, também do 6º Período Avaliatório. Neste prazo, a gestão do equipamento cultural, que demanda cuidados ainda que a visitação não tenha sido restabelecida, também foi prejudicada.

2 - COMPARATIVO ENTRE AS METAS PREVISTAS E REALIZADAS

QUADRO 1 - COMPARATIVO ENTRE AS METAS PREVISTAS E REALIZADAS

Área Temática		Indicador		Metas	Resultados
				5º Período Avaliatório 01/07/2021 a 30/09/2021	
1	Promoção do Patrimônio	1.1	Número de visitantes espontâneos recebidos no Palácio da Liberdade	960	0
		1.2	Número de ações de promoção realizadas no âmbito do Palácio da Liberdade	1	2
		1.3	Número de visitantes espontâneas à Fazenda Boa Esperança	225	0
		1.4	Número de ações de promoção realizadas na Fazenda Boa Esperança	1	1
2	Programa de Educação para o Patrimônio	2.1	Número de participantes do programa educativo do Palácio da Liberdade	1700	202
		2.2	Número de profissionais da área educacional atendidos pelo programa educativo do Palácio Liberdade	105	99
		2.3	Número de participantes dos programas educativos da Fazenda Boa Esperança	400	0
		2.4	Número de profissionais da área educacional atendidos pelos programas educativos da Fazenda Boa Esperança	40	40

2.1 – Detalhamento dos resultados alcançados:

Área Temática	Promoção do Patrimônio
Indicador	1.1. Número de visitantes espontâneos recebidos no Palácio da Liberdade
Meta	960
Resultado	0

Considerações Gerais sobre a retomada de atividades presenciais do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade

A retomada das atividades presenciais do Programa Receptivo do Palácio da Liberdade ocorreu somente no dia 9 de outubro, início do sexto período avaliatório, após solenidade oficial da SECULT, que ocorreu no dia 4 de outubro, com a participação do Governador do Estado de Minas Gerais. A reabertura do equipamento cultural ao público foi também condicionada ao que se relata a seguir:

- Em 2 de setembro de 2021, 64 dias após o início do 5º Período Avaliatório, foi emitida pelo Gabinete Militar do Governador a Declaração de Atendimento da Legislação Estadual de Prevenção contra Incêndio e Pânico para início da visitação pública no Palácio da Liberdade, solucionando temporariamente a inexistência de AVCB específico para este fim;
- Em 3 de setembro de 2021, 66 dias após o início do 5º Período Avaliatório, foi assinado o Termo de Cessão de uso celebrado entre o Iepha-MG e o Gabinete Militar do Governador, que regulamenta o funcionamento do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade.
- Diante da instabilidade da situação sanitária no primeiro semestre de 2021, a convocação de parte dos estagiários do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade, selecionados em edital de março de 2021, foi efetuada em agosto de 2021, após avanço da vacinação da população e redução das restrições de circulação. Desta forma, foram evitados gastos desnecessários de recursos públicos com as equipes destinadas à recepção do público no Palácio da Liberdade enquanto a legislação não permitia a abertura de equipamentos culturais.
- Foi determinada como condicionante para a reabertura do Palácio da Liberdade ao público o treinamento de segurança para as equipes do Programa Receptivo e Educativo e de vigilantes contratados, ministrados pelo Gabinete Militar do Governador no dia 27 de setembro de 2021, três dias antes do fim do período avaliatório.
- Foi determinada como condicionante para a reabertura do Palácio da Liberdade ao público o treinamento de brigadista para as equipes do Programa Receptivo e Educativo e de vigilantes contratados, ministrado pelo Gabinete Militar do Governador no dia 28 de setembro de 2021, dois dias antes do fim do período avaliatório.

Diante do exposto, solicita-se a desconsideração do indicador 1.1.

Área Temática	Promoção do Patrimônio
Indicador	1.2. Número de ações de promoção realizadas no âmbito do Palácio da Liberdade
Meta	1
Resultado	2

Dia do Patrimônio – Considerações Gerais

Para o quinto período avaliatório, desenvolveram-se ações de promoção para celebração do “Dia do Patrimônio”, conforme determina o Termo de Parceria 050-2020. A programação foi desenvolvida em diferentes formatos, com o intuito de alcançar um público diverso, com faixa etária variada. As atividades contemplaram palestra, mesas e rodas de conversa, oficinas virtuais, oficina presencial e podcast. Todas as ações do Dia do Patrimônio foram muito bem avaliadas pelo público, pelos convidados e pelo Iepha-MG.

A programação completa do Dia do Patrimônio está disponível no link a seguir:

<http://www.iepha.mg.gov.br/index.php/noticias-menu/644-dia-do-patrimonio-cultural-debate-trajetoria-das-politicas-publicas-em-minas#26-08-quinta-feira>

A abertura do evento, assim como as mesas e rodas de conversa estão disponíveis no link a seguir:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL5FFUO5bVx5LzKCPVFIYSUrsenzhfPKv>

O Podcast Ciência de A a Z está disponível no link a seguir: <https://anchor.fm/ciencia>

Na tabela a seguir, apresentam-se dados de visitação de parte da programação, retirados do Relatório de Transmissões pelo Canal Youtube Iepha-MG, fornecido pela Assessoria de Comunicação Social do Iepha-MG.

Programação	Título	Número de Visualização até 30/09/2021 (Dados fornecidos pelo Iepha/MG)
Palestra	Palestra + Abertura Dia do Patrimônio Cultural 2021	682
Mesa 01	Trajetória das Políticas Públicas de Patrimônio Cultural	294
Mesa 02	Novos desafios do patrimônio cultural	274
Mesa 03	Novos horizontes para os museus	151
Roda de Conversa 01	Comunidades tradicionais em tempos de pandemia	180
Roda de Conversa 02	Comunidades tradicionais em tempos de pandemia	195
Roda de Conversa 03	Comunidades tradicionais em tempos de pandemia	137
Total de visualizações		1913

Parte da programação foi conjunta, atendendo à Fazenda Boa Esperança e o Palácio da Liberdade. Entretanto, desenvolveram-se também ações individuais para cada um dos equipamentos culturais, idealizadas para utilização como conteúdo de site dos equipamentos culturais (Produto 2.5) e como parte da revisão da expografia prevista no Termo de Parceria (Produtos 1.3 e 1.5). O conteúdo está atualmente disponível em *hotsite* e, posteriormente, será transferido para o site dos equipamentos culturais.

Dia do Patrimônio – Programação específica do Palácio da Liberdade

Para o Palácio da Liberdade, desenvolveu-se exposição virtual em celebração aos 50 anos do Iepha-MG. A exposição 50 anos em 50 imagens foi desenvolvida com curadoria da instituição, que criou um grupo de trabalho para este fim. O conteúdo está disponível em: <https://iephamg50anos.com.br/>.

Projeto Via Liberdade

Além das ações relatadas, a equipe do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade participou de evento no Palácio da Liberdade no mês de julho, no qual foi efetuado lançamento do Projeto Via Liberdade. A equipe esteve à disposição para mediação de convidados do evento no Palácio da Liberdade. No link a seguir, apresentam-se informações acerca do evento.

<https://www.secult.mg.gov.br/noticias-artigos/6828-secult-apresenta-projeto-via-liberdade-a-gestores-de-turismo-do-rio-de-janeiro-goias-e-distrito-federal>

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	1.3. Número de visitantes espontâneos à Fazenda Boa Esperança
Meta	225
Resultado	0

A Fazenda Boa Esperança segue fechada para o público, uma vez que se observou que não existe AVCB para o equipamento cultural. Durante o quinto período avaliatório, foi efetuado levantamento de informações junto ao Iepha-MG, que localizou os Projetos de Prevenção e Combate a Incêndio existentes e agendou vistorias ao espaço para avaliação das condições dos equipamentos instalados.

Com base em informações apresentadas pela Appa e em laudo de 18 de outubro de 2021, da Gerência de Projetos e Obras – Diretoria de Conservação do Iepha-MG, a instituição solicitou a substituição ou manutenção elementos que compõem o sistema de prevenção e combate a incêndios da Fazenda Boa Esperança, para que se proceda o agendamento de vistoria do Corpo de Bombeiros.

A regularização da situação é essencial para a segurança do público e dos colaboradores, e para garantir a preservação da edificação – ao longo do quinto período avaliatório, durante período de seca, foram relatados incêndios no entorno da Fazenda Boa Esperança.

É importante relatar que, durante o quinto período avaliatório e conforme previsto em Plano de Manutenção e Plano de Ocupação da Fazenda Boa Esperança, documentos elaborados através deste termo de parceria, houve falta de água na Fazenda Boa Esperança por um longo período. O problema, resultante do período de extrema seca na região e da inexistência de reservatório de água nas dependências da Fazenda Boa Esperança, também interfere na capacidade de recepção do público, visto que as instalações sanitárias não operam de forma adequada, e dificulta a manutenção do espaço (limpeza). Após relato da Appa ao Iepha-MG, foram levantados projetos de captação de água para o bem cultural e foi agendada vistoria ao espaço. Não há, entretanto, recurso previsto para a execução deste serviço. O abastecimento de água foi restabelecido após o fim do período de seca, mas ainda é instável.

Uma vez que não cabe à Appa a solução dos problemas relatados, que impossibilitaram a retomada de atividades presenciais na Fazenda Boa Esperança no 5º período avaliatório, solicita-se a desconsideração do indicador 1.3.

Área Temática	Promoção do Patrimônio
Indicador	1.4. Número de ações de promoção realizadas na Fazenda Boa Esperança
Meta	1

Ver “Dia do Patrimônio – Considerações Gerais” no detalhamento dos resultados alcançados do indicador 1.2.

Dia do Patrimônio – Programação específica da Fazenda Boa Esperança

Para a Fazenda Boa Esperança, desenvolveu-se o Mapa Afetivo de Belo Vale, que conecta bens culturais materiais e imateriais, distribuídos no território do município em áreas urbanas e rurais. As histórias estão disponíveis em <https://mapaafetivodebelovale.com.br/>.

O Mapa Afetivo de Belo Vale foi muito bem recebido e avaliado pela comunidade local. O conteúdo audiovisual produzido, publicado no YouTube do Iepha-MG, foi replicado em redes sociais da Prefeitura Municipal de Belo Vale, nas quais se observa grande engajamento.

Na tabela abaixo, apresentam-se o número de visualizações de cada vídeo no canal do Iepha-MG:

Personagem	Local	Número de Visualizações
Valéria Monteiro Vieira	Escola Maria da Conceição Monteiro	116
Tereza De Jesus Cruz	Capela de Nossa Senhora da Boa Morte	101
Maria Aparecida Dias (Tuquinha)	Ruínas da Chacrinha dos Pretos	117
Giovane Vieira Castro (Vaninho)	Igreja de Nossa Senhora Santana	171
Mônica Maria Malta Leijótol	Igreja Matriz de São Gonçalo	344
Romeu Matias	Cachoeira Boa Esperança	139
Reginaldo Braga	Banda Santa Cecília de São Gonçalo da Ponte	137
Raquel Rezende	Hotel Paraíso	138
Expedito Marques De Oliveira	Fazenda Boa Esperança	269
Eliane dos Santos	Complexo da Estação Ferroviária de Belo Vale	132
Total de visualizações		1664

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.1. Número de participantes do programa educativo do Palácio da Liberdade
Meta	1700
Resultado	202

Conforme relatado em “Considerações Gerais sobre a retomada de atividades presenciais do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade”, no detalhamento dos resultados alcançados do indicador 1.1, as atividades presenciais no Palácio da Liberdade mantiveram-se suspensas até o dia 4 de outubro, no sexto período avaliatório, data em que se celebrou a reabertura do equipamento cultural em solenidade da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo – SECULT.

Às informações apresentadas, é importante acrescentar que:

- A retomada das atividades presenciais nas escolas ocorreu de forma gradativa, inicialmente em sistema de “bolhas”. Posteriormente, em novembro de 2021, no sexto período avaliatório, a retomada das atividades presenciais deixou de ser facultativa para redes públicas e privadas de ensino.
- As informações relatadas no item 1.1., que apresenta considerações gerais sobre a redução da equipe do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança, são essenciais para análise dos resultados deste indicador, uma vez que a Coordenação do Educativo do Palácio da Liberdade ficou vaga durante 51 dias.

Oficina virtual: “A Técnica do Estêncil – das paredes do Palácio para sua casa”

Considerando o que determina o Termo Aditivo aprovado em 30 de junho de 2021, optou-se por desenvolver atividade educativa virtual em caráter experimental. A oficina “A Técnica do Estêncil – das paredes do Palácio para sua casa” foi desenvolvida por monitores do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade e supervisionada pela Gerente de Promoção do Palácio da Liberdade. A oficina está disponível no link a seguir: <https://www.youtube.com/watch?v=Q7XprAo4lvQ>.

A atividade foi lançada durante o Dia do Patrimônio e inaugura uma série de atividades virtuais que ficará disponível em canal do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade. Os vídeos foram apresentados aos educadores participantes do Encontro com Educadores, incentivando assim sua utilização em atividades educativas.

Até o fim de setembro de 2021, o vídeo tinha 202 visualizações no YouTube do Iepha-MG.

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.2. Número de profissionais da área educacional atendidos pelo programa educativo do Palácio Liberdade
Meta	105
Resultado	99

Durante o mês de julho, iniciou-se articulação com a Superintendência Regional de Ensino - SRE (Metropolitana A e B), da Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais. A princípio, diante da insegurança sanitária, foram agendados Encontros com Educadores em formato virtual, agendados na plataforma Google Meet.

Diante de melhorias nas condições sanitárias e do avanço da imunização de professores, foi proposta pela SRE a promoção de Encontro com Educadores presencial, nas Escola Estadual Dona Augusta (Bairro Santa Lúcia) e Escola Estadual Professor José Mesquita de Carvalho (Bairro Vila Paris).

Na tabela a seguir, apresentam-se informações gerais sobre os Encontros Realizados:

Turma	Data	Metropolitana atendida	Local	Inscritos	Participantes
01/2021	08/09/2021 10/09/2021	B	Google Meet (evento virtual)	32	18
02/2021	15/09/2021 17/09/2021	B	Google Meet (evento virtual)	38	22
03/2021	22/09/2021 24/09/2021	A	Google Meet (evento virtual)	33	27
04/2021	11/09/2021	A	EE Dona Augusta	13	12
05/2021	18/09/2021	A	EE José Mesquita de Carvalho	23	20
TOTAL				139	99

A experiência com os encontros virtuais demonstrou considerável índice de desistência: dentre os 103 inscritos, somente 67 educadores compareceram aos encontros virtuais (adesão de aproximadamente 65%). Apesar da baixa adesão, os educadores que participaram do encontro virtual demonstraram comprometimento e interesse. A equipe do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade recebeu muitas avaliações positivas das atividades (presenciais e virtuais).

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.3. Número de participantes dos programas educativos da Fazenda Boa Esperança
Meta	400
Resultado	0

Conforme relatado no detalhamento dos resultados alcançados do indicador 1.3, as atividades presenciais na Fazenda Boa Esperança permanecem suspensas. Não foi possível, portanto, retomar atividades presenciais.

Apesar da determinação prevista no Termo Aditivo, assinado em 30 de junho de 2021, de que o indicador poderia ser alcançado através da distribuição de kits educativos (Produto 2.7), fornecidos pela Appa e distribuídos aos estudantes através de parceria com a Prefeitura Municipal de Belo Vale, a redução da equipe durante o quinto período avaliatório, relatada no item 1.1 deste documento, interferiu na capacidade de operação da Appa. Não foi possível, portanto, atingir o indicador 2.3.

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.4. Número de profissionais da área educacional atendidos pelos programas educativos da Fazenda Boa Esperança
Meta	40
Resultado	40

Para desenvolvimento do Encontro com Educadores no município de Belo Vale, iniciou-se articulação com a Secretaria Municipal de Educação de Belo Vale. Priorizou-se o atendimento às escolas do município, em caráter presencial, uma vez que há maior dificuldade para acesso à internet na região.

Com o intuito de evitar o deslocamento dos educadores em momento em que ainda havia insegurança sanitária e, diante da impossibilidade de utilização da Fazenda Boa Esperança, que ainda não tem AVCB, conforme relatado no detalhamento dos resultados alcançados para o indicador 1.3., decidiu-se executar o Encontro com Educadores de forma presencial, na Escola Municipal Maria da Conceição Monteiro de Castro Soares

Na tabela a seguir, apresentam-se informações gerais sobre os Encontros Realizados:

Turma	Data	Local	Inscritos	Participantes
01/2021	09/09/2021	Escola Municipal Maria da Conceição Monteiro de Castro Soares	21	16
02/2021	10/09/2021	Escola Municipal Maria da Conceição Monteiro de Castro Soares	26	24
TOTAL			47	40

3 – COMPARATIVO ENTRE OS PRODUTOS PREVISTOS E REALIZADOS

QUADRO 2 – COMPARATIVO ENTRE OS PRODUTOS PREVISTOS E REALIZADOS

ÁREA TEMÁTICA		PRODUTO		PESO (%)	INÍCIO	TÉRMINO	STATUS
1	Requalificação de equipamentos culturais	1.3	Elaborar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para o Palácio da Liberdade	9	Mês 09	-	Não entregue
		1.5	Elaborar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para a Fazenda Boa Esperança	9	Mês 09	-	Não entregue
2	Elaboração de instrumentos de planejamento	2.5	Criar ambiente virtual para o Palácio da Liberdade e para a Fazenda Boa Esperança, no qual se disponibilizará conteúdo relacionado aos equipamentos culturais.	8	Mês 12	-	Não entregue
		2.6	Criar jogo virtual para promover ações interativas destinadas ao público infanto-juvenil do Palácio da Liberdade.	8	Mês 12	Mês 14	Entregue
		2.7	Criar kits educativos para envio aos participantes dos programas educativos que não tem acesso à internet no município de Belo Vale.	8	Mês 11	-	Não entregue

3.1 – Detalhamento dos resultados alcançados:

Área Temática	Requalificação de equipamentos culturais
Produto	1.3. Elaborar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para o Palácio da Liberdade
Previsão de término	Setembro/2021
Término realizado	Não concluído.

Ver 1.1. Considerações Gerais sobre a redução de equipes no 5º Período Avaliatório.

A elaboração de proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para o Palácio da Liberdade encontrava-se em desenvolvimento pela equipe do Palácio da Liberdade, após apresentação de diagnóstico da exposição atual ao Iepha-MG. Diante da redução de equipe relatada na introdução deste documento, foi necessário priorizar atividades essenciais, uma vez que a equipe remanescente não teria condições de executar ou acompanhar o desenvolvimento deste produto.

Uma vez que a equipe completa do Termo de Parceria foi restabelecida no dia 23 de novembro de 2021, será apresentado ao Iepha-MG o planejamento da entrega dos produtos não finalizados, até o dia 3 de dezembro.

Área Temática	Requalificação de equipamentos culturais
Produto	1.5. Elaborar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para a Fazenda Boa Esperança
Previsão de término	Setembro/2021
Término realizado	Não concluído.

Ver 1.1. Considerações Gerais sobre a redução de equipes no 5º Período Avaliatório.

A elaboração de proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para a Fazenda Boa Esperança encontrava-se em desenvolvimento pela equipe da Fazenda Boa Esperança, após apresentação de diagnóstico da exposição atual ao Iepha-MG. Diante da redução de equipe relatada na introdução deste documento, foi necessário priorizar atividades essenciais, uma vez que a equipe remanescente não teria condições de executar ou acompanhar o desenvolvimento deste produto.

É importante relatar que, o Mapa Afetivo de Belo Vale, que fez parte da programação do Dia do Patrimônio, foi concebido para a Ação de Promoção e, também, para utilização como conteúdo de site dos equipamentos culturais (Produto 2.5) e como parte da revisão da expografia prevista no Termo de Parceria (Produtos 1.3 e 1.5). O conteúdo está atualmente disponível em *hotsite* e, posteriormente, será transferido para o site dos equipamentos culturais e adaptado para exposição na Fazenda Boa Esperança.

Uma vez que a equipe completa do Termo de Parceria foi restabelecida no dia 23 de novembro de 2021, será apresentado ao Iepha-MG o planejamento da entrega dos produtos não finalizados, até o dia 3 de dezembro.

2. Área Temática	Elaboração de instrumentos de planejamento
Produto	2.5. Criar ambiente virtual para o Palácio da Liberdade e para a Fazenda Boa Esperança, no qual se disponibilizará conteúdo relacionado aos equipamentos culturais.
Previsão de término	Setembro/2021
Término realizado	Não concluído.

Ver 1.1. Considerações Gerais sobre a redução de equipes no 5º Período Avaliatório.

Diante da redução de equipe relatada na introdução deste documento, foi necessário priorizar atividades essenciais, uma vez que a equipe remanescente não teria condições de executar ou acompanhar o desenvolvimento deste produto.

É importante relatar que, o Mapa Afetivo de Belo Vale e a Exposição 50 anos em 50 imagens, que integraram a programação do Dia do Patrimônio, foram concebidos para a Ação de Promoção e, também, para utilização como conteúdo de site dos equipamentos culturais (Produto 2.5). O conteúdo está atualmente disponível em *hotsite* e, posteriormente, será transferido para o site dos equipamentos culturais.

A exposição 50 anos em 50 imagens está disponível em:

<https://iephamg50anos.com.br/>

As histórias do Mapa Afetivo de Belo Vale estão disponíveis em:

<https://mapaafetivodebelovale.com.br/>.

Uma vez que a equipe completa do Termo de Parceria foi restabelecida no dia 23 de novembro de 2021, será apresentado ao Iepha-MG o planejamento da entrega dos produtos não finalizados, até o dia 3 de dezembro.

Área Temática	Elaboração de instrumentos de planejamento
Produto	2.6. Criar jogo virtual para promover ações interativas destinadas ao público infanto-juvenil do Palácio da Liberdade.
Previsão de término	Setembro/2021
Término realizado	Setembro/2021

O jogo virtual do Palácio da Liberdade, “Turminha da Liberdade”, aplicativo em realidade aumentada para o qual se desenvolveram personagens que apresentarão o equipamento cultural para o público infanto-juvenil, foi desenvolvido ao longo do quinto período avaliatório. Uma vez que o prazo para execução do produto era exíguo, optou-se por solicitar acompanhamento semanal do Iepha-MG, permitindo assim que cada etapa do trabalho fosse avaliada previamente. O aplicativo, aprovado pelo Iepha-MG, será disponibilizado em breve para utilização em casa e no Palácio da Liberdade.

Área Temática	Elaboração de instrumentos de planejamento
Produto	2.7. Criar kits educativos para envio aos participantes dos programas educativos que não tem acesso à internet no município de Belo Vale.
Previsão de término	Setembro/2021
Término realizado	Não realizado.

Ver 1.1. Considerações Gerais sobre a redução de equipes no 5º Período Avaliatório.

Diante da redução de equipe relatada na introdução deste documento, foi necessário priorizar atividades essenciais, uma vez que a equipe remanescente não teria condições de executar ou acompanhar o desenvolvimento deste produto. Diante do exposto, a criação de kits educativos para envio aos participantes dos programas educativos que não tem acesso à internet no município de Belo Vale não foi concluída.

Uma vez que a equipe completa do Termo de Parceria foi restabelecida no dia 23 de novembro de 2021, será apresentado ao Iepha-MG o planejamento da entrega dos produtos não finalizados, até o dia 3 de dezembro.

4 – CONSIDERAÇÕES FINAIS

A APPA, em parceria com o IEPHA-MG, avançou na retomada de atividades presenciais, de forma gradativa, ao longo do quinto período avaliatório. Simultaneamente, após aprovação do Termo Aditivo, tem trabalhado na adaptação de atividades educativas para o meio virtual.

Ao longo do quinto período avaliatório, para além das ações de promoção e desenvolvimento de produtos, conforme relatado, foram efetuados processos seletivos para a contratação de Coordenador do Educativo do Palácio da Liberdade e Gerente de Promoção da Fazenda Boa Esperança, além da convocação dos estagiários do Programa Receptivo e Educativo, visando a reabertura dos equipamentos culturais.

Os vídeos de acesso virtual ao Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança foram aprovados pelo Iepha-MG.

O vídeo de acesso virtual ao Palácio da Liberdade já está disponível nos canais do YouTube do Iepha-MG e do Programa Receptivo do Palácio da Liberdade, nos links a seguir:

<https://www.youtube.com/watch?v=mSday9oTwwM>

<https://www.youtube.com/watch?v=b1vC-EXesFA>

A APPA segue planejando as atividades previstas para os próximos períodos avaliatórios e se preparando para a reabertura com segurança da Fazenda Boa Esperança, almejada com a observância dos protocolos de segurança aplicáveis ao momento.

5 – COMPROVANTES DE REGULARIDADE FISCAL, TRABALHISTA E PREVIDENCIÁRIA

10/07/2021



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: ASSOCIACAO PRO-CULTURA E PROMOCAO DAS ARTES
CNPJ: 70.945.209/0001-03

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 22:18:05 do dia 10/07/2021 <hora e data de Brasília>.

Válida até 06/01/2022.

Código de controle da certidão: **353A.358F.0ABD.A25C**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

1/1



PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: ASSOCIACAO PRO-CULTURA E PROMOCAO DAS ARTES (MATRIZ E FILIAIS)
CNPJ: 70.945.209/0001-03
Certidão nº: 21903176/2021
Expedição: 14/07/2021, às 16:38:35
Validade: 09/01/2022 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **ASSOCIACAO PRO-CULTURA E PROMOCAO DAS ARTES (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o nº **70.945.209/0001-03**, **NÃO CONSTA** do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.

Certidão emitida com base no art. 642-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentado pela Lei nº 12.440, de 7 de julho de 2011, e na Resolução Administrativa nº 1470/2011 do Tribunal Superior do Trabalho, de 24 de agosto de 2011.

Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho e estão atualizados até 2 (dois) dias anteriores à data da sua expedição.

No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.

A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (<http://www.tst.jus.br>).

Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho ou Comissão de Conciliação Prévia.

Dúvidas e sugestões: cnDt@tst.jus.br

**SECRETARIA DE ESTADO DE FAZENDA DE MINAS GERAIS****CERTIDÃO DE DÉBITOS TRIBUTÁRIOS****Negativa**CERTIDÃO EMITIDA EM:
12/11/2021CERTIDÃO VALIDA ATÉ:
10/02/2022

NOME: ASSOCIACAO PRO-CULTURA E PROMOCAO DAS ARTES

CNPJ/CPF: 70.945.209/0001-03

LOGRADOURO: RUA BOA ESPERANCA

NÚMERO: 405

COMPLEMENTO:

BAIRRO: CARMO

CEP: 30310730

DISTRITO/POVOADO:

MUNICÍPIO: BELO HORIZONTE

UF: MG

Ressalvado o direito de a Fazenda Pública Estadual cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que:

1. Não constam débitos relativos a tributos administrados pela Fazenda Pública Estadual e/ou Advocacia Geral do Estado;

2. No caso de utilização para lavratura de escritura pública ou registro de formal de partilha, de carta de adjudicação expedida em autos de inventário ou de arrolamento, de sentença em ação de separação judicial, divórcio, ou de partilha de bens na união estável e de escritura pública de doação de bens imóveis, esta certidão somente terá validade se acompanhada da Certidão de Pagamento / Desoneração do ITCD, prevista no artigo 39 do Decreto 43.981/2005.

Certidão válida para todos os estabelecimentos da empresa, alcançando débitos tributários do sujeito passivo em Fase Administrativa ou inscritos em Dívida Ativa.

IDENTIFICAÇÃO

NÚMERO DO PTA

DESCRIÇÃO

A autenticidade desta certidão deverá ser confirmada através de aplicativo disponibilizado pela Secretaria de Estado de Fazenda de Minas Gerais, na internet: <http://www.fazenda.mg.gov.br>
=> Empresas => Certificação da Autenticidade de Documentos.

CÓDIGO DE CONTROLE DE CERTIDÃO: 2021000504462147



Prefeitura de Belo Horizonte
Secretaria Municipal de Fazenda
Subsecretaria da Receita Municipal

**DOCUMENTO AUXILIAR DA
CERTIDÃO POSITIVA COM EFEITO NEGATIVO
PLENA PESSOA JURIDICA**

DOCUMENTO GRATUITO - <http://cndonline.siatu.pbh.gov.br>

DOCUMENTO GRATUITO - <http://cndonline.siatu.pbh.gov.br>

REGISTROS DE ACESSO

Código de Controle: **IDFIFMLPIP**

Documento/Certidão nº **16.893.828** Exercício: **2021**

Emissão em: **12/11/2021**

Requerimento em: **11:11:18**

Validade: **12/12/2021**

Nome: **ASSOCIACAO PRO-CULTURA E PROMOCAO DAS ARTES**

CNPJ: **70.945.209.0001.03**

Ressalvando a Prefeitura Municipal de Belo Horizonte o direito de cobrar débitos posteriormente apurados, a Diretoria de Arrecadação, Cobrança e Dívida Ativa da Secretaria Municipal de Fazenda, no uso de suas atribuições legais, certifica que o Contribuinte acima encontra-se regular com a Fazenda Pública Municipal, em relação aos Tributos, Multas e Precos inscritos ou não em dívida ativa.

RESSALVAS

Existe(m) lançamento(s) a vencer

Nos termos do Decreto 15.927/2015 este documento auxiliar é a representação gráfica da certidão de débitos e situação fiscal, não substituindo a certidão, que será obtida no Portal da PBH, por meio da autenticação dos registros de acesso deste documento.



Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 70.945.209/0001-03
Razão Social: ASSOCIACAO PRO CULTURA PROMOCAO DAS ARTES
Endereço: R BOA ESPERANCA 405 / SION / BELO HORIZONTE / MG / 30310-730

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 31/10/2021 a 29/11/2021

Certificação Número: 2021103101202727145286

Informação obtida em 09/11/2021 10:05:32

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa: **www.caixa.gov.br**

DECLARAÇÃO DO DIRIGENTE DA OSCIP

Declaro, para todos os fins, que são verídicas todas as informações contidas neste Relatório de Resultados. Acrescento, ainda, que as fontes de comprovação dos indicadores e produtos estão organizadas e arquivadas junto à APPA – ASSOCIAÇÃO PRÓ-CULTURA E PROMOÇÃO DAS ARTES e podem ser consultadas a qualquer momento pela Comissão de Avaliação, por representantes do IEPHA – INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO ou representantes de órgãos de controle e auditoria do Governo do Estado de Minas Gerais.

Belo Horizonte, 25 de novembro de 2021.

Felipe Vieira Xavier
Presidente
APPA – Associação Pró-Cultura e Promoção das Artes

PÁGINA DE AUTENTICAÇÃO

A Appa garante a integridade e a autenticidade deste documento nos termos do Artigo 10, § 1º, da MP nº 2.200-2, de 24 de agosto de 2001.

Confira o documento original através de seu smartphone:




Confira através da internet:

Passo 1 - Acesse o site: <https://assinarweb.com.br/appa/verificar>

Passo 2 - Digite o login: 0135820

Passo 3 - Digite a senha: BCa2MONs


067.186.996-59
Felipe Vieira Xavier
26/11/2021 às 14:50

3f8b2a81da929223ae025fcec26dde0d - Assinado Eletronicamente