

O Projeto Afromineiridades é uma importante iniciativa do Governo do Estado de Minas Gerais, por meio do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico - Iepha-MG, para compreender e reconhecer a complexidade das contribuições dos grupos de matriz africana que formam as culturas mineiras.

A partir do Programa de Proteção da Cultura Afro em Minas Gerais, o Iepha-MG propõe uma série de eventos, debates e interações com lideranças políticas, intelectuais negros, comunidades quilombolas e povos de terreiro. O objetivo é possibilitar caminhos para melhor entendimento dos conhecimentos afromineiros que trazem especificidades em relação aos saberes, manifestações culturais, cosmovisões e modos de vida específicos.

Trata-se de um momento ímpar para escuta e diálogo com mestres e mestras das culturas provenientes da ancestralidade africana de modo a balizar e criar novas estratégias para as ações de reconhecimento e salvaguarda do patrimônio cultural de Minas Gerais.

[Cadastros do Patrimônio Cultural - Afromineiridades - clique aqui](#)

Afromineiridades: Patrimônio Cultural, [saiba mais](#)

Lançamento do Programa Afromineiridades, [clique aqui](#)

Editais FEC 2024, [clique aqui e saiba mais](#)

Diálogo Aberto com povos de matriz africana, [clique aqui e saiba mais](#)

Rota dos Quilombos, [clique aqui e saiba mais](#)

Congados e Reinados de Minas Gerais, [clique aqui](#)

Arturos: 10 anos de Reconhecimento de um Patrimônio Quilombola que Resiste, [clique aqui e saiba mais](#)

Afromineiridade: Arte, Cultura e Fé em Movimento, [clique aqui e saiba mais](#)

Revalidação do Registro da Festa de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Chapada do Norte, [clique aqui](#)