

O IEPHA-MG vai reunir com os detentores das bandas tradicionais de música para apresentação dos resultados e produtos da pesquisa realizada por meio da empresa contratada, a CAMPO, no dia 15/12, no auditório do prédio verde, na Praça da Liberdade, das 15h às 16h.

O evento marca a finalização do processo de pesquisa para registro das Bandas como patrimônio do estado. A programação inclui apresentação pela equipe do IEPHA-MG, exibição de curta-metragem, debate, discussão com equipe técnica sobre os resultados do estudo, diálogo com os participantes.

Cadastro das Bandas de Música em Minas Gerais

Em julho deste ano, o IEPHA-MG deu início ao processo de identificação das bandas de música em Minas Gerais através do cadastro do Patrimônio Cultural, que foi aberto a partir do dia 18/07 no site www.iepha.mg.gov.br

O Cadastro das Bandas de Música de Minas Gerais é um instrumento participativo que tem como objetivo o levantamento de informações para apoiar o processo do seu registro como patrimônio cultural imaterial de Minas Gerais. Essa ação visa à identificação e o mapeamento para o reconhecimento, a promoção e a salvaguarda das Bandas de Minas, por meio do registro das Bandas de Música de Minas Gerais.

A pesquisa de campo se iniciou neste ano, a partir de recursos destinados via emenda parlamentar da Comissão de Participação Popular da ALMG. Atualmente, estão sendo realizados inventários participativos, trabalhos de campo e entrevistas com detentores de distintas regiões de Minas Gerais, os quais vão culminar em um dossiê técnico e um vídeo documentário. Acredita-se que o dossiê técnico possa ser avaliado e votado pelo CONEP no início do ano que vem. Nesse sentido, esta Jornada Técnica se soma ao processo como uma importante etapa para a promoção das Bandas de Música de Minas Gerais.

As Bandas de Música (e suas demais denominações como liras, euterpes, sociedades e corporações musicais) compreendidas por agremiações musicais compostas predominantemente por instrumentos de sopro, que tem caráter associativo, educativo e relação com eventos e celebrações religiosas, cívicas ou comunitárias.

O formulário do cadastro é composto por questões orientadas para a caracterização das bandas de música mineiras, buscando conhecer a sua diversidade, suas práticas, formas de organização e infraestrutura, assim como as dificuldades que enfrentam para manter suas tradições e sua atuação junto à comunidade, tendo em vista a proteção, promoção e salvaguarda.

Programação

14h às 14h30: Recepção

14h30 às 15h: abertura com exposição da equipe do IEPHA-MG e exibição do vídeo curta-metragem

15h às 16h: exposição dos resultados do estudo técnico

16h às 16h30: diálogo com os participantes

16h30 às 17h: encerramento

Serviço: Devolutiva da pesquisa para registro das bandas de música em Minas Gerais

Data: 15/12/2024 (domingo)

Horário: 14h às 17h

Local: IEPHA-MG

REUNIÃO DE DEVOLUTIVA DA PESQUISA PARA REGISTRO DAS BANDAS DE MÚSICA COMO PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS

PROGRAMAÇÃO:

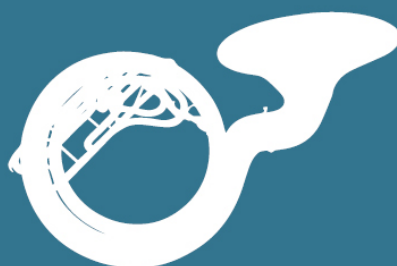
14h00 às 14h30: Recepção com café.

14h30 às 15h00: abertura com exposição da equipe do IEPHA-MG
e exibição do vídeo curta-metragem.

15h00 às 16h00: exposição dos resultados do estudo técnico.

16h00 às 16h30: diálogo com os participantes.

16h30 às 17h00: lanche da tarde e encerramento.



CULTURA E
TURISMO



MINAS
GERAIS

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.