

# CAN JERÊ

FESTIVAL DE  
CULTURA QUILOMBOLA  
DE MINAS GERAIS  
3ª EDIÇÃO



**11 A 13 DE MAIO**

**CÍRCULO LIBERDADE ALAMEDA DA EDUCAÇÃO  
PRAÇA DA LIBERDADE | BH-MG**

**ENTRADA GRATUITA**

**INFORMAÇÕES: [iepha.mg.gov.br](http://iepha.mg.gov.br) | [circuitoliberaldade.mg.gov.br](http://circuitoliberaldade.mg.gov.br)**



## SOMOS QUILOMBOLAS

PELA TERRA E POR JUSTIÇA, PELA CULTURA E POR LIBERDADE.

O Canjerê – Festival de Cultura Quilombola de Minas Gerais é uma iniciativa da Federação das Comunidades Quilombolas do Estado de Minas Gerais (N’Golo). Criada em 2005, a N’Golo é formada por cerca de 640 comunidades quilombolas e tem como objetivo representá-las junto ao poder público e à sociedade em geral, articulando a luta pela terra e pelo reconhecimento de direitos, e pela valorização e difusão da cultura quilombola. De acordo com o Decreto 4887/2003, comunidades quilombolas são: “grupos étnico-raciais, segundo critérios de autoatribuição, com trajetória histórica própria, dotados de relações territoriais específicas, com presunção de ancestralidade negra relacionada com a resistência à opressão histórica sofrida”.

A primeira edição do Canjerê foi realizada em 2015, na Funarte MG, e reuniu, ao longo de 6 dias, representantes de 60 comunidades e um público de 5 mil pessoas. O festival cumpriu o

papel de ser um espaço de encontros, aprendizados, debates e trocas, e contribuiu para dar visibilidade à cultura tradicional quilombola, síntese da resistência histórica de um povo e da influência da matriz africana na construção civilizatória da sociedade brasileira. Para esta segunda edição, além da programação intensa que ocupará a Praça da Liberdade, foram realizadas – por meio de uma parceria entre a N’Golo, a Secretaria de Desenvolvimento Agrário de Minas Gerais e a Associação Intermunicipal da Agricultura Familiar – visitas a diversas comunidades para realização de diagnóstico socioeconômico e produtivo, bem como oficinas de capacitação para jovens quilombolas.

A causa quilombola, vale dizer, o direito ao território, à cultura, à tradição, à informação e a uma vida digna, é uma causa de todos nós. No atual momento de ataques aos direitos do povo brasileiro e de desmonte das políticas sociais e afirmativas, mais do que nunca, o Canjerê se faz necessário. “Se junte à irmandade, irmão, se aquilombe”.





# FEIRA QUILOMBOLA

**CULTURA, ARTESANATO,  
CULINÁRIA E PRODUTOS QUILOMBOLAS**

**11 DE MAIO (SEXTA-FEIRA)**

**HORÁRIO: 10h às 22h**

**12 DE MAIO (SÁBADO)**

**HORÁRIO: 10h às 22h**

**13 DE MAIO (DOMINGO)**

**HORÁRIO: 10h às 18h**

**LOCAL: Alameda da Educação**

## COMUNIDADES QUILOMBOLAS PARTICIPANTES

**Braço Forte** (Salto da Divisa); **Teotônio/Malhadinha** (Gameliras); **Buriti do Meio, Porto Velho e Bom Jardim da Prata** (São Francisco); **Barreirinho** (Joáima); **Barro Preto** (Santa Maria de Itabira); **Riacho da Cruz, Alegre, Família Caluzeiros, Água Viva** (Janaúria); **Gerais Velho** (Ubaí); **Lapinha, Praia** (Matias Cardoso); **Genipapo/Chalé** (Santa Fé de Minas); **Baú e Arraial dos Crioulos** (Araçuaí); Manzo Ngunzo Kaiango, Luízes, Mangueiras (Belo Horizonte); Gameleira, Gurutuba e Vila Nova dos poções (Janaúba); ASPOQUI (Espera Feliz); Espinho (Gouveia); Ribanceira (São Romão); Pinhões (Santa Luzia); Quilombo Nossa Senhora do Rosário (Ribeirão das Neves); **Três Barras** (Conceição do Mato Dentro); **Arturos** (Contagem); **Malhada Grande** (Catuti); **Namastê** (Ubaí); **Santa Cruz, Água Limpa e Carneiro** (Ouro Verde de Minas); **Puris e Brejo** (Manga); **Macaúbas** (Olhos D'água); **Vila Nova, Baú e Santa Cruz** (Serro); **Angical e Borá** (Brasília de Minas); **Sisqueiro e Santo Antônio do Fanado** (Capelinha); **Onça, Almas e Pega** (Virgem da Lapa); **Pontinha** (Paraopeba); **São Sebastião** (Monte Azul); **Palmito** (Bocaiúva); **Mumbuca** (Jequitinhonha); **Cachoeira dos Forros** (Passa Tempo); **Arraial do São Domingos** (Não informado); **Candendês** (Barbacena); **São Félix** (Cantagalo); **ASCAXAR** (Dom Joaquim); **Indaíá** (Antônio Dias); Rodrigues (Bumadinho).







# PROGRAMAÇÃO CULTURAL

**11 DE MAIO (SEXTA-FEIRA)**

**14h às 18h** Palco aberto com atrações culturais quilombolas

**19h** Abertura oficial

**20h** Kizomba (Comunidade quilombola Manzo)

**20h40** Pereira da Viola



# DEBATES

## CONJUNTURA BRASILEIRA E O PAPEL DAS COMISSÕES REGIONAIS QUILOMBOLAS NA PROMOÇÃO DE DIREITOS

Com representantes da N'Golo da região do Alto Vale Rio Doce e Jaíba e do Centro de Documentação Eloy Ferreira da Silva-Cedefes, uma Organização Não-Governamental de Minas Gerais sem fins lucrativos, filantrópica, de caráter científico, cultural e comunitário, de âmbito estadual, para promover a informação e formação cultural e pedagógica, documentar, arquivar, pesquisar e publicar temas do interesse do povo e dos movimentos sociais

**12 DE MAIO (SÁBADO)**

HORÁRIO: 16h

LOCAL: Rainha da Sucata - Auditório

## SEGURANÇA ALIMENTAR E NUTRICIONAL E ALIMENTAÇÃO TRADICIONAL

Com Marilda Quintino Guimarães e Maria Catarina de Souza

**12 DE MAIO (SÁBADO)**

HORÁRIO: às 10h

LOCAL: Rainha da Sucata – Teatro de Arena

## 12 DE MAIO (SÁBADO)

**14h às 18h** Palco aberto com atrações culturais quilombolas

**15h** Samba de Terreiro

**19h** Mironê (Comunidade quilombola Carrapatos da Tabatinga de Bom Despacho)

**20h** Grupo de Rap Realidade Negra (Comunidade quilombola de Campinho da Independência, Paraty, RJ)

## 13/05, DOMINGO

**14h às 18h** Palco aberto com atrações culturais quilombolas

**9h** Cortejo: Concentração na Praça da Liberdade e segue para a Catedral de Lourdes

Guardas de congados de:

Ribeirão das Neves, São Romão, Santa Luzia, Berilo, Minas Novas, Chapada do Norte, Janaúba, Jequitibá, Bom Despacho e Belo Vale

**14h às 18h** Palco aberto com atrações culturais quilombolas



## OFICINAS

Não são necessárias inscrições prévias  
Vagas limitadas

### **COMUNIDADES EM SITUAÇÃO DE CONFLITOS: ENCAMINHAMENTOS E ACIONAMENTO DOS ÓRGÃOS COMPETENTES**

João Batista (Unimontes), Flávia Assis (NESTH/UFGM),  
Mesa de Conflitos do Estado

**11 DE MAIO (SEXTA-FEIRA)**

HORÁRIO: 9h

LOCAL: Rainha da Sucata – Auditório

### **MÍDIA ATIVISMO COM UTILIZAÇÃO DE CELULARES**

Mídia Ninja

**11 DE MAIO (SEXTA-FEIRA)**

HORÁRIO: 15h

LOCAL: Rainha da Sucata – Auditório

### **SABERES TRADICIONAIS COM MESTRES QUILOMBOLAS**

Dona Sebastiana (Carrapatos da Tabatinga), Lindomar  
(Mata do Tição)

**12 DE MAIO (SÁBADO)**

HORÁRIO: 9h

LOCAL: Rainha da Sucata – Auditório

## **TRANÇAS AFRO (OFICINA COLETIVA)**

Mulheres quilombolas representantes das comunidades de Carrapatos da Tabatinga, Porto Pontal, Espinho e Gurutubanos

**12 DE MAIO (SÁBADO)**

HORÁRIO: 10h às 17h

LOCAL: Praça Carlos Drummond de Andrade

## **CAPACITAÇÃO POLÍTICA E FORMAÇÃO DE LÍDERANÇAS**

Jesus Rosário Araújo (N'Golo), Sandra Maria da Silva (N'Golo), Antônio Bispo (Piauí)

**12 DE MAIO (SÁBADO)**

HORÁRIO: 15h

LOCAL: Memorial Minas Gerais Vale – Auditório

# **CINEQUILOMBOLA**

**EXIBIÇÃO DE FILMES COM SESSÕES COMENTADAS**

**12 DE MAIO (SÁBADO)**

LOCAL: Memorial Minas Gerais Vale – Casa da Ópera

**SESSÃO 1**

HORÁRIO: 10h às 12h (debate até 13h)

**“Quilombos - Cultura e Resistência”** (22 min, 2017)  
Quilombos Três Barras, Buraco, Cubas e ASCAXAR, Municípios envolvidos: Dom Joaquim, Alvorada de Minas e Conceição do Mato Dentro  
Direção: Fábio Brito



**“Quilombos da Serra do Cipó”** (72 min, 2017)

Quilombos Mato do Tição (Jaboticatubas), Açude (Jaboticatubas); ASCAXAR (Dom Joaquim e Alvorada de Minas), Três Barras, Buraco e Cubas (Conceição do Mato Dentro)

**Direção:** Bruno Vasconcelos e Alexia Melo

**Debate:** Lucas Hênrique e Adriana Maria de Fátima, do Quilombo Ascaxar; Alcione Aparecida Mendes, do Quilombo Buraco e os realizadores Alexia Melo e Bruno Vasconcelos

**SESSÃO 2**

HORÁRIO: 13h às 14h (debate até 14h)

**“Filha de São Sebastião”** (47 min, 2015)

Quilombo Carrapatos da Tabatinga, Bom Despacho, MG

**Direção:** Raquel Alvarez. (47 minutos).

**Debate:** Senhora Sebastiana (Mãe Tiana), Quilombo Carrapatos da Tabatinga, realizadora Raquel Alvarez

### SESSÃO 3

HORÁRIO: 14h às 15h20 (debate até 16h)

#### **“Tem Quilombo na Cidade – Mangueiras, Luízes e Manzo**

**N’gunzo Kaiango, patrimônio de BH”** (60 min, 2017)

Quilombos, Luízes, Manzo e Mangueiras, Belo Horizonte

**Direção:** Bruno Vasconcelos e Alexia Melo

#### **“Águas Sagradas”** (10min, 2017)

Quilombo Mangueiras, Belo Horizonte. 2017.10min38)

**Direção:** Gustavo Jardim

Debate: Makota Kidoiale (Cássia Cristina) e Mameto Muiande (Mãe Efigênia) do Manzo N’gunzo Kaiango; Ivone Maria de Oliveira; Tatiane de Oliveira Pereira e Ione Maria de Oliveira do Quilombo Mangueiras. Miriam Aprígio, Núbia Sidônio e Marcos Alberto Nunes do Quilombo Luízes e os realizadores Alexia Melo e Bruno Vasconcelos

### SESSÃO 4

HORÁRIO: 16h às 17h (debate até 17h30)

#### **“Eles sempre falam por nós”** (70 min, 2018)

Belo Horizonte

**Direção:** Carina Aparecida

**Debate:** Carina Aparecida, Sara Cristina Ferreira Nunes e Senhoras Julia Aprígio Benfca, Luiza Maria Sidônio e Luzia Maria Sidônio, do Quilombo Luizes

# DIÁLOGOS INSTITUCIONAIS

**GESTÃO TERRITORIAL - CADASTRO AMBIENTAL RURAL, CADASTRO DO AGRICULTOR FAMILIAR, DECLARAÇÃO DE APTIDÃO AO PROMAF**

Emater, Secretaria de Estado de Desenvolvimento Agrário, Instituto Estadual de Florestas, Delegacia Estadual do Ministério do Desenvolvimento Agrário

**11 DE MAIO (SEXTA-FEIRA)**

HORÁRIO: 9h30

LOCAL: MM Gerdau Museu das Minas e do Metal – Auditório

### **PROTOCOLO DE CONSULTA PRÉVIA EM TERRITÓRIOS QUILOMBOLAS**

Ministério Público Federal, Ministério Público Estadual, Instituto Estadual de Florestas, ICMBIO, Secretaria de Estado de Direitos Humanos, Cidadania e Participação Social, Instituto Socioambiental

#### **11 DE MAIO (SEXTA-FEIRA)**

HORÁRIO: 14h

LOCAL: MM Gerdau Museu das Minas e do Metal – Auditório

### **A SAÚDE QUILOMBOLA SOB UMA PERSPECTIVA DOS SABERES TRADICIONAIS**

Secretaria de Estado de Saúde, Fiocruz, Fundação João Pinheiro

#### **11 DE MAIO (SEXTA-FEIRA)**

HORÁRIO: 15h

LOCAL: Anexo da Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais – Sala de cursos

### **EMPODERAMENTO E COMBATE À VIOLÊNCIA DE GÊNERO**

Subsecretaria de Políticas para Mulheres, Articulação das Mulheres do Campo, Secretaria de Estado de Desenvolvimento Agrário, Núcleo de Estudos e Pesquisa sobre Mulher (UFMG)

#### **12 DE MAIO (SÁBADO)**

HORÁRIO: 15h

LOCAL: Anexo da Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais – Sala de cursos

### **MARCO LEGAL EM FOCO PELA EFETIVAÇÃO DOS DIREITOS QUILOMBOLAS: ARTIGO 68 ADCT, DECRETO 4887/2003, DECRETO ESTADUAL 47289/2017**

Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária, Secretaria de Estado de Desenvolvimento Agrário, João Batista (Unimontes), Ministério Público Federal, Secretaria de Estado de Direitos Humanos, Cidadania e Participação Social, Secretaria de Patrimônio da União, Lilian Gomes (UFMG)

#### **11 DE MAIO (SEXTA-FEIRA)**

LOCAL: 9h30

LOCAL: Anexo da Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais – Sala de cursos

### **JUVENTUDE QUILOMBOLA: CAMINHOS E DESAFIOS NO ÂMBITO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS**

CONEN, Claudinho (liderança de São Francisco)

#### **12 DE MAIO (SÁBADO)**

LOCAL: 10h

LOCAL: MM Gerdau Museu das Minas e do Metal – Auditório

### **EDUCAÇÃO QUILOMBOLA E COTAS QUILOMBOLAS NAS UNIVERSIDADES**

Shirley Gomes (UFMG), Mário Cléber (PUC/MG), José Eustáquio (UEMG), Secretaria de Estado de Educação

#### **12 DE MAIO (SÁBADO)**

LOCAL: 14h

LOCAL: Anexo da Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais – Sala de cursos

## Espaços culturais do Circuito Liberdade

- 1 Academia Mineira de Letras
- 2 Arquivo Público Mineiro
- 3 BDMG Cultural
- 4 Biblioteca Pública Estadual Luiz de Bessa/  
Anexo Professor Francisco Iglésias
- 5 Casa do Patrimônio Cultural de Minas Gerais
- 6 Casa Fiat de Cultura
- 7 Cefart Liberdade
- 8 Centro Cultural Banco do Brasil
- 9 Centro de Arte Popular – Cemig
- 10 Centro de Informação ao Visitante  
(Rainha da Sucata)
- 11 Espaço do Conhecimento UFMG
- 12 Horizonte Sebrae - Casa da Economia Criativa
- 13 Memorial Minas Gerais Vale
- 14 MM Gerdau - Museu das Minas e do Metal
- 15 Museu Mineiro
- 16 Palácio da Liberdade

-  Restaurante
-  Café
-  Livraria





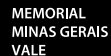




PATROCÍNIO



APOIO



PARTICIPAÇÃO



PRODUÇÃO



CORREALIZAÇÃO



REALIZAÇÃO





